



InfoLP n° 101

Ecrit et réalisé par le Cercle d'étude du RésolP.

Juin 2012

PREFACE

Sommaire :

Préface	p 1
Titre	p2
Couverture Tome 2 V1	p3
Couverture Tome 2 V2	p4
Avertissement	p5
Introduction	p6
Présentation	p7
Le RésolP, de la méconnaissance à la reconnaissance : une structure qui mérite d'être connue !	p8
Un corps des crïs Tome 2: un document collectif pour un collectif d'enseignants.	p12
Article surprise	p14
Article surprise	p15
Hommage aux professeurs de Lycée professionnel	p16
Sommaire Chronologique	p19
Index thématique	p25
Index par activités	p26
Couverture Gazette EL	p27

Alors que je viens de faire aboutir le projet(pharaonique) d'éditer le Tome 2 des InfoLP des n° 51 à 100 en deux volumes, je me dis qu'il est dommage que les quelques articles qui ont été écrits pour cette occasion restent dans un anonymat relatif , soumis à la lecture des quelques 35 collègues qui ont commandé ce recueil « collector ».

En effet ces 2 volumes de 450 pages recto verso chacun qui retracent l'histoire de l'EPS en LP dans l'Académie de LYON n'ont été édités que sous la forme papier et qu'en nombre très faible.

Autant à partir du n° 71 , vous pouvez retrouver les InfoLP sur le net, autant les n° 51 à 70 n'existent que sous la forme papier et ils s'étaient perdus dans les archives de quelques bureaux d'EPS de profs nostalgiques et « archiveurs ».

Voilà , c'est presque rattrapé:

25 années, 100 numéros, 2 recueils, un nouveau logo , des jolies couvertures dont une édition limitée spéciale gazette et je l'espère une suite heureuse.

Merci à toutes celles et tous ceux qui ont contribué à ce numéro ainsi qu'à tous les autres.

Hervé BIZZOTTO

La somme est impressionnante : 100 numéros ! La période couverte est considérable : plus de 25 années de permanence dans la réflexion, la formalisation, l'échange et aussi l'innovation en EPS dans les lycées professionnels de la région lyonnaise.

Après avoir revisité le premier recueil, chacun pourra parcourir ce tome 2 et trouver matière à un recul sur ce quart de siècle d'expériences professionnelles passé à rechercher une EPS de qualité pour ce public spécifique, dans ce contexte particulier.

Les regards historiques, sociologiques, épistémologiques, institutionnels... scruteront les témoignages et les écrits pour repérer des éléments significatifs de l'évolution de la discipline.

Le lecteur appréciera l'œuvre d'hommes et de femmes impliqués dans leur métier, passionnés et parfois même obsédés par la réussite et le bien-être de leurs élèves. Il constatera dans le même temps que les parcours et les carrières de ces enseignants sont riches et multiples ; ce qui laisse à penser que l'enseignement de l'EPS en LP est un terreau fertile.

Le praticien puisera certainement des idées, des outils, des solutions à des problèmes qui le taraudent journallement, avec le réconfort de voir que d'autres s'y sont confrontés et la curiosité de découvrir leur démarche.

Les productions sont ici toujours annoncées comme modestes, concrètes et sans prétention excessive à la généralisation. Malgré cela – ou à cause de cela ? – elles rayonnent d'énergie et de sensibilité autant qu'elles témoignent de qualités humaines et de solidarités professionnelles.

C'est pourquoi les IA-IPR d'EPS de l'Académie de Lyon sont heureux et particulièrement fiers de préfacier l'ouvrage et d'en recommander la lecture à tous les professeurs, qu'ils exercent en LP ou dans d'autres contextes d'enseignement.

Ms DUPRE, TAILFER, VIGNERON



Création : ARONDEAU Denis - LP Casanova (Givors)
Mise en page: BIZZOTTO Hervé - LP 1er Film (Lyon)

Un corps, des cris

TOME 2

**L'EPS en Lycée Professionnel :
Des idées, des pratiques....l'histoire continue.**

**RESOLP DE L'ACADEMIE DE LYON. 2012**

Ces articles ont pour objet d'éclairer le Résolp de l'intérieur de manière à en saisir l'essence, la moelle, et de comprendre son fonctionnement, son évolution mais aussi son apport dans une construction professionnelle voire personnelle et ce au gré de ce qui a toujours constitué un Infolp : à savoir une liberté de ton, de parole et parfois des mots différents pour exprimer l'identique.

Nous précisons que les propos de collègues d'EPS qui suivent n'engagent que leurs auteurs, que le Résolp est force de propositions et que cela doit être discuté d'un point de vue sémantique, didactique ou pédagogique.

TOME 2

volume 1

n° 51 à 76

UN CORPS DES CRIS

25 ans
1987-2012

UN CORPS DES CRIS

L'EPS en Lycée Professionnel

- une histoire
- des idées
- des pratiques



TOME 2

volume 2

n° 77 à 100

UN CORPS DES CRIS

25 ans
1987-2012

UN CORPS DES CRIS

L'EPS en Lycée Professionnel

- une histoire
- des idées
- des pratiques



AVERTISSEMENT

Lorsque nous sommes arrivés à l'écriture du n° 97, nous avons discuté lors d'un cercle d'étude de la possibilité d'écrire un InfoLP 100 sur cet anniversaire que pourrait être la parution d'un tel numéro. Et puis, le temps a passé. Aujourd'hui il est plus compliqué et plus coûteux en temps de « sortir » un InfoLP.

D'un mi temps de décharge pour le contact permanent du RésolP (donné par les IPR EPS en 1987) nous sommes passés à 40 HSE à se partager à 2. En effet, la charge de travail est tellement importante que les collègues ne se sentent plus capables de se trouver seul à cette responsabilité.

Le nombre de professeurs souhaitant s'impliquer est aussi en diminution même si après un creux, il y a une vague et que pour l'an prochain, de nombreux et nouveaux collègues souhaitent s'associer et s'impliquer dans notre fonctionnement.

De plus, la part de l'écriture n'est pas simple à gérer, mais cela a toujours été le cas.

Et puis, alors que s'approchait doucement le n° 100, nous nous sommes dits qu'il fallait que l'histoire continue, pas seulement en étant original dans nos propositions de stage, pas seulement dans notre fonctionnement en district UNSS fort de 40 LP, pas seulement grâce à l'édition d'un journal professionnel mais aussi sur l'organisation de temps forts pour faire vivre notre spécificité.

Même si depuis le n° 71, les articles et infoLP sont visibles sur internet, nous nous sommes dit qu'un recueil des nos de 51 à 100 aurait du sens pour les collègues d'EPS et pour ceux qui ont participé à cette aventure.

Compte tenu des changements de formats informatiques liés à l'évolution technologiques de ces 20 dernières années, nous vous proposons un format papier.

D'un point de vue administratif, financier et juridique, nous avons voulu faire dans la simplicité.

Tous les articles écrits par les collègues depuis 1994 ont été mis à la disposition du RésolP ce qui évite de réclamer des droits d'auteurs.

De plus, il n'y aura pas de récupération d'argent puisque les chèques ont été directement établis par les collègues souhaitant avoir un exemplaire à l'ordre de la société qui imprime le Tome 2.

De faite, il ne peut y avoir de bénéfice, le cercle d'étude étant simplement l'intermédiaire qui a passé la commande à l'imprimeur et qui assurera la distribution auprès des collègues concernés.

Espérant ce que ce moment de lecture soit un plaisir, nous souhaitons aux collègues d'EPS du RésolP des prochaines années une vie professionnelle aussi intéressante que celles que nous avons vécu en son sein et surtout de faire vivre cet outil merveilleux qu'est l'échange professionnel.

Le cercle d'Etude

INTRODUCTION

En 1994, les représentants du RésoLP écrivaient que le Tome 1 était « le symbole d'une reconnaissance d'un travail effectué, d'une réflexion portée sur le quotidien ».

18 ans plus tard, les collègues ont changé mais les objectifs perdurent. Ce recueil des InfoLP de 51 à 100 est toujours le moyen privilégié de donner la parole aux professeurs d'EPS « de terrain », ceux qui sont en permanence au contact des élèves.

Aujourd'hui et modestement, les représentants du RésoLP sont connus et reconnus dans le petit monde de l'Éducation Physique. Les interventions que les uns et les autres ont pu faire dans notre Académie aussi bien que dans d'autres colloques et séminaires hors Académie pour expliquer notre fonctionnement ont permis de mieux faire connaître ce qu'était le RésoLP.

De dogmatique à sectaire en passant par l'idée que nous étions des professeurs de rôles sociaux, nous avons émis l'idée depuis quelques années qu'il valait mieux se faire connaître en invitant les professeurs d'EPS et les IPR dans nos stages qu'en essayant de convaincre lors de longs débats parfois stériles dans lesquels chacun restait sur ses positions.

C'est comme cela que cette ouverture nous a permis de peut être mieux faire comprendre quels étaient nos choix et sur quoi ils s'appuyaient. Bien sûr s'opposent encore de-ci et de-là les profs « culturalistes » à ceux qui sont plus « généralistes » c'est-à-dire pour qui l'EPS est un tout.

En cela, les derniers programmes de LP (2009) affichent une permanence dans l'histoire de l'EPS et assurent la continuité des pratiques de terrain en faisant apparaître les Compétences propres à l'EPS et les Compétences méthodologiques et sociales. Cette répartition sur les 5 CP existe dans bien des LP depuis une dizaine d'années (avec des champs lexicaux différents) mais les profs d'EPS de LP ont été précurseurs et force de proposition dans ce domaine.

Au même titre que l'accueil des élèves handicapés puisque le nombre d'élèves en difficulté motrice, de compréhension ou d'éducation nous ont obligés à reformuler nos contenus d'enseignement de bien des manières. C'est ce qui nous permet d'accueillir, d'intégrer et d'inclure la plupart des élèves qui nous sont confiés, sans sourciller.

C'est aussi pour ces raisons que nous sommes encore là 25 ans plus tard. Car même si en 2012 les contraintes d'écriture sont plus importantes qu'avant, notamment par des relectures des représentants de l'institution et par le fait que les articles sont postés sur le site de l'Académie de LYON (les articles peuvent être lus par tous grâce à Internet), il est encore possible pour des enseignants d'EPS de se questionner, de prendre parti et de l'écrire.

Comme il est dit dans chaque InfoLP : « Nous précisons que les propos des collègues d'EPS qui suivent n'engagent que leurs auteurs, que ce sont des propositions et que cela peut être discuté d'un point de vue sémantique, didactique ou pédagogique. Le cercle d'étude »

Présentation

Nous avons souhaité faire appel aux anciens professeurs d'EPS de LP pour qu'ils puissent dire un mot sur leurs années passées dans le RésoLP. La plupart ont répondu qu'ils étaient trop occupés par des charges de travail conséquentes, quelques uns ont dit que ces années là étaient loin derrière eux et qu'ils n'envi-sageaient pas de replonger dans le temps, quelques autres n'ont pas été contactés faute de savoir où il se trouvent aujourd'hui et certains ont répondu avec plaisir et aussi par amitié.

Vous aurez donc le plaisir de lire en préambule des infoLP de 51 à 100, les articles de Gil COSTE et de Luc BONNET. Ensuite, c'est Hervé BIZZOTTO (jeune ancien du Réso) qui vous présentera une forme de retour vers le futur.

Ils seront précédés des articles des représentants actuels du RésoLP , Isabelle LYONNET et Nicolas AFRIAT qui nous ont fait le plaisir de nous interpeller sur les questions que se pose le RésoLP actuellement et sur son appartenance à la FC EPS en 2012.

Avant de passer proprement dit au recueil des 50 derniers numéros (dont le n° 51 est le Tome 1 qui n'existe qu'en version papier), vous aurez accès à trois formes de sommaire.

L'un chronologique, qui reprend chaque n° avec les titres des articles et l'auteur, le deuxième thématique qui vous propose un accès différent en mettant en lien une problématique professionnelle avec le n° de l'infoLP correspondant et le troisième qui est un index thématique par activité en face du n° de l'infoLP.

Nous remercions Denis Arondeau et Hervé Bizzotto pour ce travail qu'ils ont accompli avec rigueur et gentillesse.

Bonne lecture

Le cercle d'étude

Le RésoLP, de la méconnaissance à la reconnaissance : une structure qui mérite d'être connue !

A travers cet article, bien que certains éléments seront évoqués par mes collègues du Réso dans les pages suivantes, je souhaite apporter un témoignage de mon rapport entre mon métier de prof. d'E.P.S. en L.P. et le résoLP.

Les premiers contacts avec le RésoLP :

Ma mutation au Lycée Professionnel Louise LABE à Lyon en 1999 fût marquée par une rentrée en septembre dans un L.P. en totale restructuration, un vrai chantier (dans tous les sens du terme !) de par ses travaux, mais également de part la situation déstructurée de l'EPS tant au niveau de l'équipe (3 professeures nouvellement nommées), des infrastructures et du matériel (quasi nuls), du projet pédagogique d'EPS, des règles de fonctionnement non établies, qu'au niveau de l'équipe de direction au soutien peu marquée... Dans ces conditions, je vous laisse imaginer les réactions de nos élèves de L.P. qui sensibles aux moindres failles, s'enfoncent dans la brèche et prennent pour bon nombre un certain plaisir à pousser les limites et à tester nos forces et nos faiblesses.

Cette rentrée fût marquée également par mon premier contact avec le RésoLP, lors de l'Assemblée Générale du district UNSS des LP du Rhône. Les plus anciens se souviennent encore de cette jeune collègue que j'étais et surtout de mon intervention « très émue », en pleine A.G., pour exprimer mes premières difficultés dans ce nouveau poste ! L'accueil plus que chaleureux et l'aide immédiate apportée par les collègues ont été d'un grand réconfort et un point d'appui essentiel pour démarrer ma nouvelle aventure au L.P. Louise LABE !

Que puis-je dire alors à ceux qui méconnaissent ou ne connaissent pas le RésoLP ?

Le RésoLP c'est avant tout un contact d' « humains ».

Au fil des mois, notre énergie et notre ténacité quotidienne ont permis de mettre en place, dans notre lycée, une EPS peu à peu structurée, avec des repères de lieux, de temps, de fonctionnement, de programmation, de contenus...indispensables à nos chers élèves de LP.

Je découvrais un peu plus ce qu'était le RésoLP, surtout par le biais des rencontres, des réunions UNSS du district LP. A cette époque, notre lycée n'était pas investi sur le RésoLP, partie Formation continue, car il avait pour habitude de participer aux stages FC de notre secteur Lyon Sud-Est (de l'époque). Je croisais dans les rencontres UNSS, les collègues très investis sur le RésoLP et la FC, et ils m'incitaient à venir aux stages RésoLP...Je me disais pourquoi pas... ? Mais pourquoi pas ? Mon souci était de rester ouverte, en contact avec des établissements autres que des LP. Ma méconnaissance du fonctionnement de la structure du RésoLP me rendait prudente...

Le risque de m'enfermer dans un échange qu'entre profs de LP me gênait un peu...Je m'inscrivais donc dans le stage de mon secteur, stages riches mais centrés davantage sur les APSA et moins sur les élèves...des contenus intéressants mais parfois inadaptés à mes élèves. Alors pour compléter ma formation, par curiosité et pour le plaisir de retrouver les collègues, je commençais à venir sur mon temps libre dans les stages du RésoLP.

Que puis-je dire alors à ceux qui méconnaissent ou ne connaissent pas les stages RésolP ?

Ils sont d'abord marqués par l'authenticité, authenticité des propos des collègues intervenants- formateurs comme les collègues stagiaires. Les interventions des formateurs « transparaissent » le vécu avec les élèves de L.P., avec une simplicité mêlée d'une réflexion, d'une prise de distance sur la pratique.

Ils sont marqués aussi par le partage, « du bon comme du mauvais », de « ce qui est prometteur ou de ce qui a foiré »... offrant une proximité entre formateurs et stagiaires, ôtant une certaine pudeur nous permettant d'oser exprimer nos difficultés, les dysfonctionnements rencontrés ou les solutions trouvées.

Enfin, l'angle d'attaque est différent : les élèves plus que les APSA sont au centre des préoccupations du stage. Les thèmes de stage (Démarche de projet, gestion de la diversité, de l'hétérogénéité, évaluations, apprentissage et motivation scolaire...) sont issus de problématiques professionnelles transversales aux compétences et aux APSA, ces dernières étant traitées en stage pour illustrer les propos et permettre les allers-retours indispensables entre pratique et théorie.

Cette spécificité des stages RésolP dont l'angle d'attaque est un peu différent des stages de bassin a pu faire l'objet de critique ou de débat. Mais si l'approche est différente, l'objectif est semble-t-il le même : celle de la réussite de nos élèves. En L.P., et comme dans les établissements dont le public rencontre des difficultés sociales et scolaires importantes, cette réussite en EPS passe par l'acquisition des compétences motrices mais surtout par les compétences méthodologiques et sociales, souvent en « déficit » chez nos élèves. Pour autant, je ne me sens pas « prof. de méthodo. » ou « prof. de social », mais bien professeur d'éducation physique et sportive. « Pas de socialisation à vide », mais bien une éducation par et grâce aux activités physiques et sportives, dans toutes leurs dimensions : culturelles, sociales et méthodologiques. Alors oui...du contenu moteur...mais pas que!

Depuis quelques années, je constate une évolution de certains stages de bassin qui se centrent davantage sur les élèves... cet angle d'attaque ne serait plus une spécificité du RésolP ? Certains me diront que cette démarche dans les autres bassins reste minoritaire, d'autres affirmeront que cette démarche centrée sur les élèves n'est pas spécifique au RésolP...Peu importe, les évolutions correspondent aux besoins des collègues dans leur formation pour s'adapter à un public scolaire en pleine « mutation ». Les deux démarches (centration sur les élèves/ sur les APSA) se complètent... l'idéal serait de pouvoir faire les deux types de stages mais nous savons malheureusement que, depuis presque dix ans, les moyens pour la FC EPS sont revus à la baisse chaque année ...l'équité entre les collègues d'EPS pour obtenir un stage n'est plus respectée...le déséquilibre est alors constaté.

Le « chemin du cercle » :

Les sollicitations de certains collègues, « membres du cercle », comme C. Charvet-Néri, pour rejoindre l'équipe du RésolP au niveau des cercles étaient régulières... Je me disais pourquoi pas ?... Mais pourquoi pas ?...

Aurai-je le temps ? Et puis c'est quoi ce « cercle d'étude » ? Un terme un peu « pompeux », le cercle des intellos de L.P. atteints de réunionite aigüe ?! Un terme paradoxal... « cercle », symbole de l'union, de la réunion, de la protection, sans division ou distinction...mais pouvant être aussi perçu comme un lieu « clos », fermé, « sélectif », voire communautaire. Il m'est arrivé d'entendre des collègues extérieurs dire : « c'est quoi ce cercle » ? « Qu'est-ce qu'on y fait » ? « Cela fait un peu groupe « dissident », « vous n'êtes pas bien vus par l'institution »...

La méconnaissance entraîne parfois des attitudes de méfiance voire de dénigrement (par ignorance, crainte, rejet, jalousie ?). Alors pourquoi me suis-je investi dans ce cercle ? Au fond, ma foi en « l'être humain » et ma volonté d'échanger pour progresser dans mon quotidien de prof. d'EPS de LP m'ont fait franchir le pas. Je me suis très vite rendu compte que le cercle d'étude, le RésolP n'étaient ni une « secte », ni un groupe dissident, ni une structure fermée ou « emprisonnante »...bien au contraire !

Le RésoLP, de la méconnaissance à la reconnaissance : une structure qui mérite d'être connue !

Que puis-je dire alors à ceux qui méconnaissent ou qui ne connaissent pas le cercle d'étude ?

C'est un groupe composé de collègues EPS de LP, ouvert à tous les volontaires, quelques soient leurs expériences, leurs compétences. Ils se réunissent régulièrement sur leur temps libre pour échanger sur leurs pratiques professionnelles, analyser les besoins en formation, construire le stage RésoLP, contribuer à l'élaboration du journal l'InfoLP. C'est un moment d'interactions, de travail actif et dynamique entre collègues impulsés par les coordinateurs du RésoLP. Ces collègues, non rémunérés, se mettent au service d'un collectif pour enrichir et faire évoluer leurs pratiques, telle une « recherche-action », pour les partager, et faire vivre dans le temps cette structure originale : Le RésoLP. Chacun participe à son niveau avant, pendant et après le stage, peut intervenir s'il le souhaite en tant que formateur. Quelque soit son niveau d'engagement, il est un membre actif au sein du Réso. A la différence des C.P.B. (commission académique de bassin) où chaque établissement est représenté par un professeur d'EPS, parfois volontairement, parfois de manière « désignée », faute de volontaires, les collègues du Réso. s'impliquent dans le cercle d'étude seulement s'ils le souhaitent. A la différence d'autres groupes, comme les groupes ressources académiques, composés de collègues « choisis » par nos IA-IPR, ce n'est pas « le cercle d'étude » qui choisit ses membres mais ce sont les collègues qui choisissent le cercle pour en devenir membre !

A mes débuts au sein du cercle, j'étais parfois impressionnée par les collègues, par leurs expériences, leurs connaissances, leurs compétences professionnelles et relationnelles. La convivialité et la « non prise au sérieux », favorisant l'expression de chacun, m'ont vite mis à l'aise. J'ai osé peu à peu apporter ma contribution dans les échanges, les réflexions, puis progressivement j'intervenais en stage (à deux, puis seule !!). Nous ne nous présentons pas comme formateur « expert », mais comme collègue ayant pris un peu de recul sur sa pratique, parfois un peu d'avance, en réalisant dans nos cours des « expériences pédagogiques et didactiques ». En cela, le cercle d'étude est un véritable lieu de formation de formateurs.

Le travail du cercle, les allers-retours entre la pratique et la théorie a su donner du sens à ma formation initiale, à l'ensemble des concepts, théories de l'apprentissage que nous avons intégré, parfois sans trop de liens avec la réalité, que nous avons mis en œuvre dans nos pratiques parfois sans trop s'en rendre compte... Se replonger dans les lectures « psycho-pédagogiques, didactiques... » et questionner nos pratiques permet réellement de mieux comprendre ce que l'on fait et surtout pourquoi on le fait !

La coordination du cercle fût longtemps assurée par un collègue, puis lorsque les plus anciens et expérimentés sont partis pour d'autres horizons, d'autres responsabilités, j'ai accepté de prendre en charge la coordination du RésoLP, mais en binôme avec H.Bizzotto puis avec Nicolas Afriat afin d'honorer et de poursuivre l'engagement de ces profs d'EPS qui depuis 20 ans avaient réussi à faire perdurer

la gestion administrative, le « pilotage » du résoLP, de ses cercles, la construction et l'organisation du stage, la production des InfoLP...et il fallait bien être deux pour coordonner, se répartir les tâches, se rassurer... heureusement nous étions aussi un collectif, bien que réduit ces dernières années pour avancer et continuer...

Il y a eu, et il y a encore des moments de doute...face à une FC EPS attaquée sur ses moyens, d'abord en heures pour coordonner le bassin du Résolp, puis sur la capacité d'accueil du stage avec une réduction en nombre de stagiaires (de 50 à 40) et aujourd'hui sur la durée du stage (passant de 5, à 4, et l'an prochain à 3 jours). Il y a eu des moments de doute face à la diminution du nombre de collègues au sein du cercle (de 12 à 6 !), sans pour autant diminuer les demandes d'inscription au stage... la crise aurait-elle touchée également notre FC et décourager certains d'entre nous ? Notre société de consommation se reflèterait-elle dans notre FC ?

Finalement, après 4 années de coordination, comme prévu, je « passe les commandes », la coordination se poursuivra vraisemblablement en binôme, Nicolas a déjà « mis le pied à l'étrier » cette année, comme nous il y a 4 ans, il souhaite assurer cette fonction à deux ! L'arrivée de nouveaux collègues, motivés, avec de nouvelles énergies, personnalités, compétences, au sein du cercle, nous donne de l'espoir quant à la poursuite de cette aventure... et sait-on jamais nous permettra peut-être de fêter d'autres anniversaires et de lire encore quelques InfoLP !

Je remercie l'ensemble des collègues qui d'une manière ou d'une autre ont permis à ce Résolp de vivre.. Je remercie le Résolp pour tout ce qu'il m'a apporté tant professionnellement que personnellement.

Connaissance et reconnaissance :

Alors, oui...Le Résolp mérite d'être connu et reconnu !

En 2012, l'est-il vraiment ? Comment cette reconnaissance a-t-elle fait son chemin ? Qu'a-t-il gagné à être connu et reconnu ?

Je ne suis pas sûre de pouvoir donner une réponse exacte mais il me semble que plusieurs éléments indiquent que notre structure est mieux connue et reconnue. D'abord, l'évolution des moyens de communication (sites internet « aslp69 », « EPS acad. Lyon », courriels aux établissements et enseignants d'EPS) a contribué à la connaissance de cette structure, de son organisation. L'affichage de la FC Résolp, la mise en ligne des InfoLP, sur le site académique, permettent au Résolp de mieux être connu et reconnu par l'institution. Le site « aslp69 » est un outil indispensable dans notre communication quotidienne, en particulier pour le district LP Rhône UNSS ; il a permis depuis 10 ans aux collègues de mieux être informés, de mieux connaître cette structure...de « mieux lui appartenir » !

Sur le fond, depuis 10 ans, le Résolp a été force de propositions, souvent dans la tendance et dans l'évolution de la discipline, ses options longtemps défendues s'affichent et sont confirmées dans les textes du programme LP, dans l'évolution des épreuves du CAPEPS (l'importance des acquisitions aussi bien motrices que non motrices) .

Alors un groupe dissident, non...un groupe à la critique constructive, oui...dont le souci majeur est celui d'adaptation pour permettre à chacun de ses élèves de réussir. On peut regretter parfois que les nouveaux moyens de communication nécessitent quelques précautions, paradoxalement limitent parfois l'expression et la liberté d'expression...

Au temps du « papier », « le risque » de nous lire en Picardie ou ailleurs était moindre, les collègues osaient plus facilement écrire un article, en toute simplicité, sans crainte d'être jugé, se sentaient moins « bridés » dans leurs propos; il était aussi plus aisé d'avoir des débats un peu vifs ou controversés...

Le Résolp est mieux connu et reconnu... il a peut-être perdu, par certains côtés, un peu d'audace mais nos élèves et les situations difficiles qu'ils nous préparent encore et toujours... sont la garantie d'une structure qui devra continuer à réagir et à ne pas s'endormir... !

Un corps des cris Tome 2: un document collectif pour un collectif d'enseignants.

Par Nicolas Afriat LP Picasso

Notre ressentons une forme de fierté et d'accomplissement avec l'édition de ce 2^{ème} tome, celle d'avoir réussi à prolonger l'existence d'un document transmis tel un témoin par la génération précédente.

En cela la finalisation de ce recueil d'articles valide l'idée des initiateurs de ce projet collectif : créer une dynamique d'échange, une culture commune transmissible, autour de l'enseignement de cette matière tellement particulière :

l'Education Physique et Sportive dans un contexte tout aussi particulier celui des Lycées Professionnels. C'est bien la conjonction de ces facteurs associés à la personnalité de ces pionniers porteurs d'une croyance éducative qui ont permis l'émergence, parfois dans la douleur, de ce réseau de formation continue original dans son fond comme dans sa forme : le Résolp.

Pourtant tout ne fut pas facile, loin s'en faut ; il est aisé en LP de tomber dans une forme de découragement face aux difficultés rencontrées, cela génère de la frustration, et parfois même un fatalisme exaspéré.

C'est pourquoi, la conservation d'une forme d'utopie éducative nous semble incontournable dans l'élaboration d'une EPS réussie en LP.

L'utopie éducative, la croyance dans l'éducabilité de chaque élève, quelque soit le contexte culturel, économique ou social de celui-ci, est le moteur de notre travail, sans lequel il n'est pas possible d'enseigner.

Cette utopie est de notre point de vue l'ADN du Résolp.

Elle est associée à un volontarisme permanent mais néanmoins fragile, dépendant de l'investissement d'un petit noyau de collègues. Une fragilité accentuée par l'évolution de la formation continue durant ces 25 dernières années, avec une baisse permanente des moyens que ce soit en décharge horaire, HS, nombre de places ouvertes aux stagiaires, et maintenant avec la réduction de la durée des stages.

Néanmoins malgré la fragilité de notre structure, nous portons une revendication forte nous ne pouvons pas faire « comme si » l'enseignement en LP était identique à celui d'un établissement classique. Se voiler les yeux face à ce constat initial entrainerait sans doute des réactions de désinvestissement professionnel (notamment en début de carrière) et sans doute davantage de rejet, s'il n'existait pas un lieu où la formation s'associait à l'échange professionnel.

C'est pourquoi, l'intérêt d'un tel document se situe à la fois dans la formalisation d'un certain nombre de pratiques de terrain contextualisées afin de les partager avec des lecteurs avertis, mais aussi dans la prise de recul personnelle des auteurs.

Se donner des perspectives d'évolution, ne pas rester sans voix face à nos élèves, faire face et relever le pari de l'éducation nécessite des appuis pour ne pas tomber dans le fatalisme, mais aussi, et surtout **une prise en main personnelle de son métier.**

De ce point de vue l'intérêt d'un infolp se situe autant dans sa finalisation (le produit) que dans son élaboration (processus ayant conduit à...). Cette dialectique est au cœur du fonctionnement du Résolp.

L'infolp est à la fois moyen et fin, processus et produit d'une réflexion collective.

A chacun de l'alimenter de l'entretenir, et de l'enrichir afin de participer à cette aventure de prof de LP engagés et militants pour une EPS porteuse de valeurs et dans laquelle nos élèves puissent vivre des expériences motrices et sociales. Toutefois sans angélisme, nous avons conscience de l'écart entre la volonté de construire un tel document et la réalisation d'un infolp, bref entre le dire et le faire, il existe un certain nombre d'obstacles à lever.

En effet, l'élaboration d'un article nécessite un engagement important en terme de temps, de conviction, une certaine dose de confiance en soi et la conscience des limites de chaque proposition.

Le passage à l'écrit nécessite une mise à nue, une quasi introspection de ses pratiques professionnelles afin d'identifier les éléments fondamentaux d'une part ; les expliciter, les mettre en lien le plus clairement possible d'autre part.

Cette double gymnastique peut mettre en difficulté ou rebuter un certain nombre de collègues, mais doit toutefois être encouragé.

C'est pourquoi ce journal est ouvert à tous, et à tout moment de sa carrière professionnelle, nous ne sommes pas dans la théorisation d'une vérité mais dans l'élaboration d'outils de travail que **chacun peut s'approprier ou non au regard de sa manière de faire, d'enseigner, d'être.**

Ces outils correspondent à des contextes particuliers, à des moments particuliers et c'est sans doute cela qui doit rendre ce document riche et intéressant.

Il est à la fois un lieu de réflexion et un lieu de présentation.

Il doit permettre également de révéler le parcours d'une discipline. La culture doit être transmissible, pour perdurer, ainsi ce tome relatera également les évolutions des programmes d'enseignements, certains articles défendront des conceptions de l'EPS, d'autres feront partager des expériences originales d'enseignement, de projet.

L'évolution durant ces 50 derniers numéros de l'infolp au-delà de son format, de son support (écrit puis numérique) traduit la volonté de ceux qui le font vivre de toujours l'améliorer, de le faire évoluer, mais l'infolp n'est rien sans tous les enseignants qui s'investissent dans son élaboration, sans cette logique de partage de pratiques.

Ecrire c'est transmettre, c'est graver dans le marbre, laisser une trace pour construire cette mémoire qui, espérons le, servira aux générations futures de profs d'EPS. C'est s'affirmer à un moment de sa carrière où l'on est en réflexion en questionnement, en évolution.

Autorisons nous à changer, à modifier nos représentations d'une discipline à la fois identique dans ses finalités mais aussi un peu différentes dans son approche en LP, à transformer nos pratiques comme on aimerait que nos élèves le fassent pour se transformer dans leur relation à l'autre, à la règle, au travail.

L'effort mérite d'être tenté, poursuivi pour que le flambeau en cette année olympique puisse être transmis aux générations suivantes, pour que nous puissions continuer à **rester acteur « de l'intérieur ».**

L'édition de ce 2^{ème} opus d'un corps des cris doit être considéré à ses justes valeurs ; des valeurs collectives, de partage, et des valeurs professionnelles.

Préambule par Paul BOUVARD et Luc BONNET

Quand un vieil ami vous contacte et vous sollicite pour écrire quelques lignes au sujet d'un projet relatif à la formation continue, comment refuser cette demande ? C'est tout bonnement impossible. Voici donc la raison des quelques lignes que vous allez peut-être décider de parcourir ou pas.....

Compiler les numéros 51 à 100 de la revue infoLP, mais qui cela peut-il bien intéresser ? Des nostalgiques ? Des acharnés de toute référence EPS et atteints de collectionnisme aiguë ? Des versions adultes de ces enfants que nous étions, toujours à la recherche de la vignette N° 164 de la collection Panini, cette vignette 164 qui concernait un obscur joueur de l'US Valenciennes-Anzin et qui manquait toujours dans notre album parcouru et parcouru encore. Ou ces personnes intéressées sont-elles tout simplement des hommes et des femmes, des collègues, des passionnés, qui ont cru à la formation continue, cette FC comme nous l'appelions, qui l'ont défendu (Ah la journée syndicale du 05 février 2004 sur la défense de la FC !) qui ont cru en son pouvoir de transformer certaines de nos pratiques, de nos façons de concevoir l'élève et notre discipline, d'envisager autrement des thèmes aussi importants que l'évaluation, la différenciation, la mixité, l'accent mis sur le développement des ressources de chaque élève ? Et ils ont eu raison d'y croire ! Car cette aventure de la FC nous a apporté beaucoup. Elle nous a rendu au centuple ce que nous lui avons donné. Pourquoi ? Parce que nous sommes venus échanger, confronter, essayer, dire notre malaise ou notre désaccord, remettre en question, approfondir, soumettre, proposer. Nous sommes tout simplement venus PARTAGER. Et comme à chaque fois que des hommes et des femmes mettent en commun, le tout obtenu a largement dépassé la simple addition des apports de chacun.

Cette FC nous a ouvert les yeux. Elle a ouvert des pistes de réflexion, elle a permis des compréhensions que seuls,

nous n'étions pas parvenus à formaliser de façon satisfaisante. Elle nous a fait vivre pleinement l'expérience du processus ô combien coûteux de la formation personnelle. Ce processus passe par la remise en cause de certaines orientations personnelles peu cohérentes, par la nécessité de se mettre au clair sur les implications de quelques concepts sur lesquels nous avons fait l'économie d'une réelle réflexion. Certes, ce processus est long, peu aisé. Mais il faut le dire : il sera toujours préférable à tous les e-learning dont on nous rebat les oreilles. Pour se former, il faut accepter de ne plus être uni / forme, monolithique, mais de modifier sa forme, d'être finalement multiformes. Cela ne veut pas dire être mou, malléable, sans conviction. Cela veut dire être prêt à réexaminer ses certitudes sur telle notion ou concept à la lumière des lectures et idées proposées par d'autres. Cette FC ne nous a peut-être pas rendus meilleurs (nous n'avons pas cette prétention) mais elle nous a tout simplement montré que penser autrement était non seulement possible mais souhaitable. Tout simplement dans l'intérêt de nos élèves, ces futurs adultes pour lesquels nous avons le devoir d'œuvrer, afin de les aider à grandir. Ce qu'il faut souligner, c'est que cette FC là n'est pas n'importe quelle FC. Le RESOLP est une structure de formation qui malgré ses 25 ans reste innovante ! Une formation des collègues, par des collègues qui ont fait le pari de leurs progrès, en se « coltinant » pendant les « cercles d'études », le problème professionnel mis sur la table lors des journées de juin par l'ensemble de la profession. Tout cela sans gourou, ni prêt à penser. Cela a donné des débats acharnés, mais a abouti à des réflexions exigeantes au service des pratiques de l'EPS au quotidien auprès d'un public bien spécifique.

Merci au résoLP ! Merci à toutes les chevilles ouvrières qui n'ont pas compté leur temps et leur énergie, merci à tous ceux avec qui nous avons échangé et discuté, et qui nous ont fait avancer !

Par Gilles COSTE

« Quand Hervé m'a téléphoné pour me demander d'écrire un mot pour la parution du nouveau recueil d'Infolep, j'ai tout de suite pensé à une intervention d'Alain Hebrard sur l'identification de l'EPS.

Revenons sur sa première idée : l'identité d'appartenance. Aussi, me semble-t-il que notre réseau bien plus qu'aucun autre, illustre parfaitement ce premier point. Une fois que vous avez fait partie du cercle d'étude ou du réseau LP, c'est pour toujours, c'est comme une famille, « on se reconnaît. ».

Mais, si le réseau LP a indéniablement permis la création d'une « grande famille », celui-ci a aussi et surtout permis une réelle évolution de notre métier.

Avec un peu de recul, on constate d'ailleurs que l'EPS a beaucoup gagné avec cette nouvelle structure, puisqu'un nombre important de collègues se sont formés à travers elle pour prendre plus tard des responsabilités à l'UNSS, dans la formation continue ou dans la formation initiale.

Poursuivons par son deuxième thème : l'identité de reconnaissance. Par ses stages, ses réflexions et ses écrits, le réseau LP a créé et construit une EPS différente. Je reviendrai ici sur plusieurs choses.

La première étant l'effort de théorisation de la pratique sous l'égide de René Garassino (l'activité a une essence ou un essentiel composée de deux matrices, les formes sociales et les formes motrices avec leurs propres invariables).

La deuxième étant la notion de plaisir (d'apprendre, de jouer ...) qui a trouvé un écho très intéressant auprès de nos élèves, ce qui nous a d'ailleurs valu de nombreuses critiques.

La troisième est l'introduction de nouvelles activités telles que la musculation, le step, créant une nouvelle motivation auprès de ces mêmes élèves. Quelques années plus tard, on retrouvera d'ailleurs dans nos programmes la CP5. Avons-nous été des précurseurs ? J'ai la faiblesse d'y croire.

Et enfin, cette structure originale jamais imitée où la parole est libre, ce qui a permis à beaucoup d'échanger, de comprendre et de créer.

L'évolution du cercle d'étude est telle que les collègues qui arrivent aujourd'hui dans un lycée professionnel ont une structure de référence couplée d'ouvrages (INFOLP) pouvant les guider dans leur enseignement.

Aussi, le plus important n'est pas ce qui a déjà été fait, mais bel et bien ce qui reste à faire.

Alors bon courage pour les numéros 100 à 150. »

Hommage aux professeurs de Lycée professionnel

Par Hervé Bizzotto

Un retour en arrière

Lorsque je suis arrivé en lycée professionnel en 1993, j'étais loin de me douter de ce que pouvait représenter une carrière de professeur d'EPS dans ce type d'établissement. D'une part l'accueil des collègues toutes disciplines confondues a été très chaleureux, presque fraternel, d'autre part l'accueil des élèves a été un « bizutage » à grande échelle où il n'y a pas de place pour les enseignants qui ont des faiblesses, qu'elles soient professionnelles ou psychologiques : Il faut donc être soudés.

Concernant les collègues, j'ai été tout au long de ces années très souvent impressionné par des enseignants qui pour la plupart n'ont pas bénéficié de formation longue ou adaptée mais qui ont su relever des défis de l'enseignement vers un public pas toujours motivé et souvent en crise. Les collègues individualistes et désagréables existent, j'en ai rencontré mais ils sont des épiphénomènes et il ne sert ici à rien de passer du temps sur leur cas.....désespéré.

Pour preuve, j'ai travaillé avec de nombreux collègues qui au contraire avaient cette fibre pédagogique et ont apporté beaucoup aux élèves dans leur champs disciplinaire. Avec un certain nombre, les échanges ont été fructueux et avec beaucoup, les travaux en projet interdisciplinaire ou autour de l'EPS/AS très profitables pour chacun d'entre nous.

Avec les professeurs d'EPS, le croisement des générations est assez incroyable. Les valeurs et les objectifs des quarantenaire de 1990 ne sont pas les mêmes que ceux de 2010, la société a changé et pourtant on retrouve au sein du RésolP une certaine permanence du travail et des projets. Comme si finalement, la spécificité du métier de professeur d'EPS de LP avait traversé la fin du 20^{ième} siècle et le début du 21^{ième} sans être modifiée structurellement.

Un changement profond des mentalités : l'agrégation et la reconnaissance de l'Institution.

Et pourtant, d'une société en pleine mutation construite par ces « 68tards » dans laquelle il a fallu gagner l'accès à l'Education nationale, conserver le forfait d'AS, se battre pour obtenir une formation continuée, là où le leitmotiv était « A tout problème individuel, il y a une solution collective ».....on se retrouve aujourd'hui dans la situation de savoir comment réussir à conserver ces acquis sociaux, ces conditions de travail dans une société de plus en plus individualiste dans laquelle et à l'intérieur du microcosme de l'EPS, la réussite de l'agrégation est devenue un objectif prioritaire, supérieur à tous les autres projets. C'est également le moyen privilégié de continuer sa carrière en occupant d'autres fonctions ou en se dirigeant vers d'autres lieux d'enseignement que le secondaire. Ma contrariété, c'est que notre société soit en train de construire des individus prêts à faire passer leurs cours d'EPS, les projets dans leurs établissements, leur investissement au sein des districts ou des bassins de formation après ce qu'il croit être la terre promise : Grave erreur car de mon point de vue ils passent à côté de l'essentiel de leur métier !!!!! Mais là encore un épiphénomène.

Pour autant, et fort heureusement l'agrégation d'EPS n'a pas modifié le comportement de bon nombre de lauréats qui ont su résister à l'appel du « gagner plus pour travailler moins » et qui au contraire ont su prendre des (leurs) responsabilités, notamment au sein du RésolP . Pour mémoire, et j'en oublie sans doute, Philippe Bérand, Thierry Terret, Gil Coquard, Luc Bonnet, Danièle Guidi, Ginette Exbrayat, Pierre Lorca, Sylvie Saieb,

Franck Flacheron, Sylvie Guy, Paul Bouvard, Christine Charvet, Isabelle Lyonnet.....la liste est longue. Cependant, je suis tout autant reconnaissant envers les collègues certifiés qui ont une expertise professionnelle largement aussi impressionnante et qui ont appris aux élèves au moins autant que ceux que je viens de citer : Hector Lozano (15 ans de LP à Vénissieux) Tonton Guy Deletraz (batiment), Dominique Bonnet (25 ans de LP), Daniel Bienvenu, Philippe Tamisier, Erick Traverse, Marie Rose Maury, Bernard Brugière, Isabelle Maillet, Alain Letailleur, Véronique Malfondet, Gil Coste, Denis Arondeau, Eric Stodesyk, Jmi Goetgheluck.

Je me fends d'une proposition : pourquoi pas deux échelles de promotion **équilibrées**, l'une théorique et l'autre professionnelle : Pour quand une agrégation basée sur l'expérience récompensant les femmes et les hommes pour leur remarquable activité auprès des élèves ?

Les difficultés d'enseigner en LP.

Ah, les élèves ! Quelle difficulté d'enseigner auprès de ce public si difficile à maîtriser. C'est qu'ils nous en ont fait baver à ne jamais faire les exercices qu'on avait prévu, à répondre que telle ou telle situation est nulle, à mettre ¼ d'heure à sortir des vestiaires, à ne pas avoir leur tenue, à nous regarder dans les yeux avec une telle provocation que l'on pourrait perdre son calme..... Ils nous ont testés en s'associant contre des décisions, en parlementant, négociant ou refusant , en provoquant, en se battant ou hurlant.....La finalité, c'est que j'ai appris en 10 ans ce que certains mettent une carrière à découvrir compte tenu de toutes les situations abracadabrantesques que j'ai pu vivre. Des élèves qui refusent de sortir du vestiaire à ceux qui ne veulent pas installer le matériel en passant par ceux qui refusent de pratiquer, le pompon étant ceux qui s'allongent par terre pour bronzer au soleil lors d'une inspection.....Quelle image ai-je bien pu donner ce jour là ? Faut-il être solide pour supporter ces incivilités pendant des années ! Le pédagogue de Michel Serres est bien loin de ce que j'ai pu vivre, cela dit 20 ans de LP nous imposent à le de-

Alors que j'ai progressé dans ce domaine, certains disaient (disent toujours.....), qu'en LP, on ne fait pas de didactique et qu'on pousse même le bouchon à revendiquer l'importance des rôles sociaux, CMS ou autres attitudes.....on note même le comportement, l'investissement et le progrès.

Mais bien sûr et je le revendique : là où les parents ont échoué, où l'Ecole de la République traditionnelle (voire traditionnaliste) a échoué, il reste les enseignants des LP comme dernier rempart avant de voir s'envoler tout un pan de la population, la plus en difficulté. Mais si ce volet éducatif de l'EPS est nécessaire, il n'est bien entendu pas suffisant : il faut et nous le faisons, apporter des contenus d'enseignement précis, en lien avec les niveaux d'exigence mais surtout reliés aux caractéristiques des élèves pour éviter la démobilité. Rien de pire que de voir des élèves assis pendant tout un cours ou de voir des collègues renoncer en « lâchant » le ballon....mais qui ne l'a pas fait en fin de séance pour moduler et apaiser les comportements.

L'apport théorique et la didactisation spécifique des contenus en LP

Alors, si j'ai pu passer à travers les gouttes de la démotivation ou du renoncement, c'est bien que le RésolP a travaillé toutes ces années autour de ces questions des contenus d'enseignement et des contenus de formation, en reliant les aspects motivationnels, les démarches d'apprentissage, la violence , l'hétérogénéité (de genre, de sexe, de niveau, de motivation.....) aux apprentissages moteurs et en dépassant les seules APSA qui ne sont que des outils qui contribuent à devenir.....un citoyen lucide, éduqué et autonome.

Ces adaptations permanentes des situations d'apprentissage sont bien plus complexes à inventer, à proposer et à faire exister que de se retrouver face à des élèves si sages qu'ils répondent à toutes les exigences du professeur.

Le RésolP est une aide aux enseignants à leviers multiples : partager ses erreurs, parler de ses échecs sans crainte d'être jugé mais aussi sans honte, se questionner sur l'essence de son métier, se passer des recettes, échanger sur les contenus mais aussi se rencontrer, se sourire, se revoir, s'apprécier autant que confronter, dé-

Hommage aux professeurs de Lycée professionnel

Partir du présent en connaissant le passé pour proposer un futur....

Cela étant dit je constate que ce réso, 25 ans après, constitue toujours un vivier de réflexion autour de la discipline et que les questions qui sont posées ont le mérite non seulement d'envisager des pistes de travail mais aussi d'être force de proposition. Aujourd'hui les enjeux, me semble-t-il convergent vers le travail autour des compétences et l'évolution de l'importance des APSA. Pourquoi rester sur une APSA alors qu'en CP3, des collègues travaillent déjà sur de l'acro-cirque, qu'en CP5 on développe de la course en durée en alternance avec de la musculation dans un même cycle, que l'on travaille indifféremment le HB et le BB ou que l'on entre dans la CP3 par le step qui soit disant devrait être réservé à la CP5.

Toutes ces expériences m'ont fait progresser et m'ont changé. Sans le résoLP, je n'aurais sans doute pas pu être le professionnel, ni l'homme que je suis aujourd'hui. Ce réso m'a permis de prendre des initiatives (coordonateur UNSS), des responsabilités (élu local et national des AS), de co-animer le RésoLP avec Zaz, de gagner de la confiance en soi (formateur EPS) car il n'est jamais simple de se mettre en jeu devant ses pairs et débiter devant un « public » privilégié permet de se construire. Le réso m'a permis de réfléchir à ma pratique professionnelle, d'écrire pour formaliser et d'enrichir mes connaissances. Il m'a enfin mis face/à côté des collègues d'EPS pour en retirer la diversité et accepter le compromis pour aller vers l'essentiel, **les apprentissages et les progrès des élèves.**

Personnellement, je dois beaucoup à ce réso et je souhaite à chacun de pouvoir s'exprimer et progresser dans ce contexte favorable de rencontres et d'échanges professionnels.

Longue vie au RésoLP et à celles et ceux qui le font vivre.



Un nouveau départ!!!!!!

SOMMAIRE

INFOLP n° 51

TOME1 DES CORPS, DES CRIS 1994. Version papier.

InfoLP n°52

Négocier contre ou construire ensemble ? par C Bertola ...p3
 Que certifier en sport Co par le cercle d'étude p8
 Les connaissances d'accompagnement par D Bienvenup10
 EPS et problèmes médicaux par C Charvetp12
 Inaptitude, handicap, intégration , réflexions durant le stage par E Traverse.....p17
 Détermination des menus d'activités au LP H Boucherp18
 Une proposition d'évaluation en basket au LP H Boucher par P Tamisierp19
 Menu des classes à examen au LP du 1^{er} Filmp21
 Exemple d'évaluation d'un cycle de volley ball par S Guy et D Bienvenu p 21
 Présentation du cycle de VBp23
 Evaluer les sports collectifs en LP par J Rambaldi et E Traversep26
 Inter classes inter LP 1995 par P Tamisierp29

Info LP n° 53 et 54 erreur de numéros, n'existe pas

Info LP n° 55

Présentation des membres du cercle d'étude...p2
 Rappel des thèmes retenus à la journée de juin...p2
 UNSS LP : quelques dates.....p5
 Images de la fête de toton et Jacqueline.....p6,7

Info LP n° 56

UNSS les Interclasses 1996...p2
 Une évolution nécessaire pour les AS...p3
 Déplacement des élèves à courte distance de l'établissement.....p4
 Les nouveaux textes sur les examens.....p5 à 17

Info LP n° 57

Présentation du stage LP...p1
 Transformez vos élèves de LP sans douleur ?.....p2
 Intervention de Y Joyeux.....p3
 Intervention de P Lorca.....p5
 La gazette du lundi du stage..... p21
 Quand ressent-on de la douleur ? nos hypothèses.....p22
 Pourquoi il faut lire de la pédagogie ? par JG Caumeil.....p26
 La gazette du mardi du stage.....p35
 Et si c'était mon attitude...par MR Maury.....p37
 La gazette du mercredi du stage.....p40
 Faut-il obtenir l'adhésion des élèves ? par P Bérard.....p41
 La gazette du jeudi du stage...p44
 Un outil parmi d'autres...par G LAFAYp46
 Journée de juin.....p51 sinon rien !

Info LP n° 58

Présentation du cercle d'étude 1996-97.....p2
 Quelques dates à retenir.....p3
 Informations examens en EPS...p3
 Comment évaluer les connaissancesp4
 Quelques exemples d'évaluations des connaissancesp5
 UNSS : quelques rappels, nouveautés.....p10

Info LP n° 59

Spécial raquettes
 Présentationp2
 Badminton au LP Magenta par C Laurent.....p3
 Tennis de table au LP Béjuit par D Ollagnier....p6
 Badminton et tennis de table par D Bienvenu et S guy.....p10
 Badminton en 4^{ème} T au LP Blum par P Berard.....p14
 Situation de référence en badminton au LP Charvet par JG Caumeil.....p17
 Badminton au LP des canuts par E Lebel.....p18

Info LP n° 60

Cr du stage LP: Qu'est ce qui fait fonctionner un enseignant dans ses prises de décisions? Donne t on aux élèves les moyens d'agir et d'apprendre ?
 Présentationp2
 Programme par journée et bilan.....p3 à 31
 Bilan UNSS : les inter-classes dans le Rhône, dans l'Ain, les intra académiquesp32 à 42
 Journée de juinp43

Info LP n° 61

Avant propos.....p2
 Ca va mieux après quand on le dit avant..... p5
 Idées lumineuses de recettes.....p8
 Spécial demi fondp9

Info LP n° 62

Hommage à Bernard ESCARGUEIL p 2
 Avant propose.....p3
 Ca va mieux après quand on le dit avant..... p5
 Idées lumineuses de recettes.....p8
 Spécial SPORTS COLLECTIFSp10

Info LP n° 63

Avant proposp2
 Bilan UNSS LP 1997-98.....p3
 Spécial stage LPp18
 A vos plumesp63

Info LP n° 64

Avant propos : quel avenir pour le Résolpp2
 Le dispositif LP UNSS 1998-99 ...p12 par H Bizzotto
 Les inter-classes interLPp13
 Quelques exemples d'organisations inter classes...p22
 Le challenge plein air 1998-99.....p 25
 Spécial : »connaissances d'accompagnement « ...p26

InfoLP n° 65

Spécial stage EPS réussie en LP
 La citoyenneté

InfoLP n°66

Infos FPC, infos Webp2
 Le stage 2000...p3
 Proposition de bourse d'échange
 Réunion avec G Cogérinop4
 Ce qui fonde notre appartenance au résolp : collectif , rédid-gé par P Bouvardp5
 Les mises en œuvre de la citoyenneté :
 La gestion des groupes, un outil pédagogique oublié par C Charvet-nerip7
 La parution des programmes pour la classe de seconde
 L'EPS en LP , la cinquième roue du carrosse ? par P Bouvard.....p11
 Le texte des programmes.....p 12
 La conférence du président du GTD à Montpellier (notes prises par P Bouvard)p20
 Réaction par F Flacheron.....p 27
 Unss
 Les interclasses inter LP par H Bizzotto.....p29
 La challenge multi activité , un exemple au badminton par B Chatelet....p33

InfoLP n°67

Les nouveaux enjeux de l'AS par H Bizzotto.....p3
 Ces filles de LP ou comment faire apprendre des élèves de LP à l'insu de leur plein gré par C Badin.....p6
 Compétences et programmes par C Charvet-Neri.....p 9
 Une tentative pour mettre en œuvre le programme de 2^{dne} sur 200 m haies, un essai d'enseignement plus citoyen par P Bouvardp14

InfoLP n° 101

InfoLP n° 68
 Editorial de P Bouvard
 D où partons nous, où allons nous ? par Paul Bouvard p4
 Quelles compétences professionnelles requises pour éduquer à la citoyenneté et avoir un enseignement plus citoyen par Christine CHARVET-NERI P7
 Aquagym, programme et citoyenneté par G Exbrayat p 25
 L'éducation à la citoyenneté, contribution de l'EPS, les compétences que les élèves peuvent construire, tentative d'identification non exhaustive par C Badin P28
 Pour une école plus citoyenne par la reconnaissance du talent de nos élèves en football en salle par F Flacheron.....p 33
 Programmation des APS et citoyenneté par N Deromp 38
 Parlons escalade et citoyenneté au LP Picasso et ailleurs par D Bonnetp 39
 Permettre aux élèves de Term BEP électronique du LP Flesselles à apprendre et à vivre ensemble. Un essai de réponse en EPS à l'aide du Badminton par P Bouvardp48
 L'éducation à la citoyenneté au travers des APSA mettant en œuvre le vu et le jugé par S Saieb.....p 51

InfoLP n° 69

PROGRAMMES

Qui veut le programme ? P4
 L'UNSS en LP
 Le Sport Scolaire à l'interface entre le monde Scolaire et le monde Sportif. Une histoire qui dure !
 par Christine CHARVET-NERI LP 1^{er} Film de Lyon P14
 L'AS au LP Marie Curie de Villeurbanne, quelle réalité ?
 par les enseignants d'EPS du LP Marie Curie Villeurbanne P20
 Au LP du 1^{er} Film, quelles solutions ont été trouvées pour faire vivre nos AS
 par l'équipe des enseignants du LP du 1^{er} Film, Lyon P25
 Du licencié au président d'association sportive, une citoyenneté active et responsable.
 Par Patrick MALAUSSENA, directeur de l'UNSS Régionale...P28
 Dispositif LP/UNSS : Interclasses ; Inter LP 200/2001
 par Hervé BIZZOTTO, coordinateur de l'UNSS LP P29
 Espace MINIFORUM
 PrésentationP38
 Le score en EPS, un sujet de conversation au service d'une pédagogie de la rencontre
 par Franck FLACHERON, LP Lamarque à Rilleux la Pape (69.....P39
 Éviter "l'EPS mode d'emploi" par Claude BADIN, LP Casanova, Givors P41
 La tenue au LP Gustave Eiffel par Gil SINEGRE LP Eiffel, Brignais P43

InfoLP n° 70

Nos AS:

L'AS au LP Gustave Eiffel à Brignais par Gil Sinègrep2
 Un exemple de projet d'AS: le Lp D Casanova à Givors par Claude Badin.....p4
 [e fonctionnement de l'AS au LP Lamarque à Rilleux par Franck Flacheron.....p 6
 L'AS au LP Flesselles à Lyon 1er par Paul Bouvard.....,p8
 Nos pratiques professionnelles :
 Pour une EPS équitable. L'EPS des filles au LP Claudel par Sylvie Saieb,p10
 Des éléments de culture commune au service des choix des élèves par Paul Bouvard.....,p 12
 La référence sportive au LP Marc Seguin par David Millaud.....,p 15
 Zoom sur les programmes par Claude Badin.....,p20

InfoLP n°71

Lundi : l'Unss en LP aujourd'hui:.....p3
 Mardi : Violence, pour ne pas en rester à un constat (avec Laurent Néri, IUFM de Lyon).....p9
 Mercredi : Qu'est-ce qu'un élève de LP physiquement éduqué? Point de vue du clinicien et éclairage de la sociologie(avec Marc Clément, UFRSTAPS de Lyon.....p14
 Jeudi: Quelques pistes de remédiations concernant nos pratiques professionnelles.....p26
 Vendredi: La question des programmes en LP (avec Christine

Info LP n°72

Edito par Paul Bouvard.....p2
 Ce qui fonde notre appartenance...
 Ce qui fonde notre appartenance au RESOLP par le cercle d'étude.....p3
 Pourquoi et comment maîtriser un affrontement collectif dans nos classes de LP par Franck Flacheron.....p5
 Les problèmes professionnels
 Revendiquer de l'EPS pour toutes nos élèves de LP. Comment lutter contre des pratiques qui rendent l'EPS facultative Par Christine Charvet-Néri, Claude Badin, Sylvie Saieb.....p9
 D'un cycle à l'autre...
 Un cycle idéal au pays du facteur Cheval par Dominique Bonnet...p20
 L'AS
 L'UNSS LP aujourd'hui par Hervé Bizzotto.....p27
 Le foot en salle par Eric Stodesyk.....p28
 Nous continuerons à faire... (le) forfait par Luc Bonnetp29
 Les programmes LP
 Les programmes lp, sous quelles conditions? Synthèse des travaux du cercle d'étude, C Badin, C Charvet.....p31

Info LP n°73

Edito par Franck Flacheron.....p2
 La grille de stage.....p3
 Les problèmes professionnels
 Des connaissances d'accompagnement à la connaissance de soi : un souci constant pour l'éducation physique.par Christine Charvet-Néri.....p 5
 D'un cycle à l'autre...
 Un cycle musculation au LP Gustave Eiffel à Brignais par Gil Sinègre.....p 9
 Les programmes LP
 Projet (?) de programme pour les lycées professionnels. Par Paul Bouvard..... p 17
 Info LP n° 74
 Grille de stage.....p 2
 Edito par P Bouvard.....p 4
 La question des programmes
 Intervention de Christine Bertola rapportée par S Saieb et F Flacheron.....p6
 Travail autour de quelques compétences Collectif stagiaires.....p8
 Une EPS pour tous par le développement optimal de Chacun
 Expérimentations et réflexions du RESOLP Rapporté par C Charvet-Néri.....p12
 Les solutions apportées en EPS pour inclure les sujets que l'institution écarte et faire que tous accèdent à une EP par Franck Flacheron.....p14
 Escalade en Bloc au LP Les Canuts par Bruno Chatelet.....p16
 Intervention de Pierre Therme notes de P.Bouvard.....p23
 Autour des APS:
 L'Acrosport par Luc Bonnet.....p 24
 La relaxation par Marie-Rose Mauryp38
 L'aérobic par Nathalie Derom.....p43

Info LP n° 75

Edito par C. Charvet -Néri (Lp 1^{er}Film).....P.2
 Les programmes LP en débat par les membres du cercle d'étude...P.3
 Autour de la « 5^e compétence » par C. Badin (Lp Casanova).....P.5
 Trame possible pour un cycle de musculation par D. Bonnet (Lp Picasso)P.8
 Le step une activité pour la réussite de tous par G. Exbrayat et S. Saieb (Lp Claudel)...P.11
 Une nouvelle compétence l'entretien de soi par C. Charvet- Néri (Lp 1^{er} Film)P.23
 Le siteWeb du RESOLP par N. Derom (Lp.Curie).....P.31
 L'évolution de la politique générale du sport scolaire des LP dans le département du Rhône par le collectif de responsables UNSSLP69.....P.32
 Bilan du multi APS des Lp du Rhône par JM Goetgheluck (Lp Curie)P.34
 Bilan intermédiaire au 1/12/2 du Foot en salle 02/03 par E. Stodezyk (Lp Rabelais).....P.35
 Compte-rendu partiel des assises pour l'avenir du sport scolaire par H. Bizzotto (Lp 1^{er} Film).P.38

Info LP n°76

Édito par *Christine Charvet -Néri LP 1°Film*.....P.1
 Appréhender différemment les textes lycée à travers les propos de G. Klein et D. Delignières dans la revue
 EPS par *Christine Charvet-Néri LP 1° Film*P.3
 Synthèse des différents programmes des lycées par *Claude Badin LP Casanova*.....P.9
 Le 1° programme EPS spécifique au LP par *Franck Flacheron LP Lamarque*.....P.16
 Les programmes LP, *Réflexions du cercle d'étude*.....P.18
 Les nouveaux textes LP : Entrée par les compétences ou par les APSA ? Par *le cercle d'étude*.....P.21
 Compétence : Réaliser des actions à visée artistique ou esthétique par *le cercle d'étude*.....P.22
 1° pas...faut un début à tout... !!!par *Véronique Malfondet LPForest LP*.27
 Le STEP au LP Claudel par *Ginette Exbrayat et Sylvie Saieb*.....P.30
 Articuler 4 types de connaissances en Danse pour des BEP, par *Claude Badin LP Casanova*.....P.35
 Danse : Des contenus adaptés à deux profils de classe différents.Par *C.Charvet-Néri LP 1° Film..* P.36
 Compétence : Adapter ses déplacements à des environnements multiples, variés, nouveaux, par *le cercle d'étude*.....P.45
 Un cycle de course d'orientation par *Claude Badin LP Casanova*P.48
 L'élève, la piste et la différenciation...par *Dominique Bonnet LP Picasso*.....P.53
 Être élu des AS, c'est connaître la situation des AS, énoncer les problèmes et informer les collègues.....C'est ce que j'essaie de faire...par *Hervé Bizzotto LP 1° Film*.....P.55
 A.S L.P. PICASSO : le chaud et le froid :Que s'est-il passé depuis l'Assemblée Générale d'octobre ? par *Dominique Bonnet LP Picasso*.....P.66
 Info LP n°77
 Édito par *Christine Charvet -Néri LP 1°Film*
 - Enseigner c'est faire des choix Présentation du stage 2002 2003 par *Christine Charvet-Néri LP 1° Film*.
 - Enseigner, c'est faire des choix argumentés. *Compte rendu du travail lundi matin par Mme C.Charvet Neri LP 1° FILM*
 - Compte-rendu de la séance de MUSCULATION du mardi matin Par *Gil SINEGRE LP EIFFEL Brignais*
 - Compte rendu de la pratique des collègues du mardi matin Par *Ginette Exbrayat et Sylvie Saieb LP CLAUDEL (Lyon)*
 - Intervention technique sur l'entretien de soi par une B.E. Culture Physique travaillant dans un club de forme. *Compte-rendu du mardi après-midi par V. MALFONDET LP FOREST Saint Priest*
 - NIVEAU D'INTENSITE D'EFFORT ET CONTROLE CARDIAQUE Par *Dominique BONNET LP Picasso (Givors)*
 - L'ÉLÈVE, SA VMA, LA PISTE Par *Dominique Bonnet LP Picasso (Givors)*
 - Quelles possibilités de choix dans les programmations APSA ? *Compte-rendu du mercredi matin par Franck Flacheron LP LAMARQUE*
 - Quels Choix à propos des compétences méthodologiques. *Compte rendu des travaux du jeudi matin par C. Charvet Néri LP 1° FILM*
 - Quel mode d'entrée privilégier pour réaliser notre programmation en fonction des composantes méthodologiques ? Par *MOREL Franck LP P Coton Neronde 42*
 - Un exemple de traitement de l'APS support Volley Ball, par *Dominique Bonnet LP PICASSO (Givors)*
 - Quelques propos sur la Formation Professionnelle Continue. CR du vendredi matin par *LUC BONNET LP De FLESSELLES (Lyon)*
 - *Compte-rendu de la réunion du district LP du Rhône du vendredi 18 avril 2003. Par Hervé Bizzotto LP 1°FILM (Lyon)*

Info LP n°78

Édito par *Christine Charvet -Néri LP 1°Film*
 - Un exemple de traitement de l'APS support Volley Ball Par *Dominique Bonnet LP PICASSO Givors*
 - *Projet de Programmation EPS 2004-2005 LP LAMARQUE* Par l'équipe pédagogique du LP Lamarque
 - PROGRAMMATION par RAPPORT AUX compétences par l'équipe pédagogique du LP 1° FILM
 - PROPOSITION D'UN CYCLE D'ENDURANCE Par *Sylvie Saieb LP Claudel (Lyon 4°)*

Mise en oeuvre des programmes L.P. - Tentative autour de la C.C.3. Activité support : l'AEROBIC
 Par *Isabelle LYONNET -L.P. Louise LABE- LYON 7ème)*

Info LP n° 79

Présentation du stage EPS réussie en LP 2004.Par *C Charvet Néri*, responsable RESOLP.
 - L'ÉVALUATION EN EPS DANS LA VOIE PROFESSIONNELLE *Compte rendu collectif de la réunion du 15 janvier 2004.*
 - Une démarche d'évaluation formative en tennis de table : Entrées dans l'activité et indicateurs adaptées à des caractéristiques élèves, par *C Charvet Néri au LP 1° Film*
 - Éducation Physique et Sportive et Education Pour la Santé, par *Ginette Exbrayat LP Camille Claudel (Lyon 4°)*
 - Extraits de la circulaire du 27 janvier 2002 relative à la préparation de la rentrée prochaine, par *Michel OUAHNOUNA LP MUSSET (Villeurbanne)*

Info LP n° 80

Page 2 : Édito... par *Christine Charvet -Néri LP 1°Film*.
 Page 3 : Enseigner et évaluer un lien qui s'impose ...par *Christine Charvet -Néri LP 1°Film*.
 Page 8: Propos sur l'évaluation certificative au baccalauréat par *Franck Flacheron LP Lamarque*.
 Page 11: *Compte-rendu sur IA CC3 et l'aérobic... par Isabelle Lyonnet LP LABE (Lyon)*.
 P14: *Compte-rendu sur la CC5 et la course athlétique par G. Exbrayat et S. Saieb LP Claudel*
 Page 16: *Pratiques d'entretien de soi... par Christine Charvet Neri LP 1°Film*.
 Page 18: *Musculation et CC5 ...par Dominique Bonnet LPPicasso*.
 Page 22: *Mise en oeuvre de la CC5 à partir de la musculation... par D. Bonnet LP Picasso*.
 Page 27: *Trame de cycle en entretien de soi... par Christine Charvet Neri LP 1°Film*
 Page 29 : EVALUATION ET SYSTEME EDUCATIF Intervention *Gérard Guilot, Formateur IUFM Lyon : philosophie de l'éducation*
 Info LP n°81
 Page 2: *Edito par Franck Flacheron, LP BERARD*.
 - Page 3 : *Mixité et Éducation Physique et Sportive par Christine Charvet-Néri, LP 1° FILM*.
 - Page 5 : *La course longue en BEP: logique curriculaire de la CC1 à la CC5 par D. Arondeau LP CASANOVA*.
 - Page 16 : *Bilan d'un cycle acro-cirque avec une 1/2de Terminale Bac Pro par P. Bouvard, LP FLESSELLES*.
 - Page 18 : *La circulaire relative aux risques particuliers en EPS de juillet 2004 un plaidoyer pour appliquer avec précaution le principe de précaution en EPS ? par Franck Flacheron LP BERARD*.
 - Page 22: *Informations et bilans des Associations Sportive du Rhône par les coordinateurs UNSS LP*.

Info LP n° 82

Page 2: *Hétérogénéité : un problème pédagogique complexe, Par C. Charvet Néri*
 Page 5 : *Qu'est ce qu'il y a à apprendre pour les élèves en C.O., Par C Charvet Néri et RESOLP*
 Page 7 : *Quelques notions incontournables en CO, par D. Arondeau et C. Charvet Néri*
 Page 10 : *Sécurité et pratique scolaire de la course d'orientation, par le cercle d'étude*.
 Page 21 *Comportements Observables en C.O, par C. Charvet Néri*
 Page 22 : *Des exemples de parcours pour gérer l'hétérogénéité en CO, par C Charvet Néri*
 Page 26 : *3 formes de pratique pour 3 formes d'hétérogénéité par D. Arondeau*
 Page 30 : *D'autres exemples de situation d'apprentissage en CO par C Charvet Néri*
 Page 33 : *Course d'Orientation Au LP Casanova, par D. Arondeau*
 Page 39 : *Course d'orientation Au LP 1° Film, par C Charvet Néri*
 Page 43 : *Une démarche d'enseignement de la CO en LP, Par C. De Simone et P Percivalle*
 Page 45 : *Principes organisateurs pour gérer l'hétérogénéité en C.O. par D Arondeau et C Charvet Néri*

InfoLP n° 101

Info LP n°83

Page 1: *Edito par Franck Flacheron, LP BERARD.*
 Page 3 : Prises de notes relatives à l'intervention de M. DEVELAY sur la question de L'hétérogénéité *par G. Ex-brayat et S. Saieb, LP CLAUDEL.*
 Page 7 : Principes organisateurs pour gérer l'hétérogénéité en CC4 *par F. Flacheron.*
 Page 9 : Hétérogénéité de genre en CC4 *par un groupe de travail du stage sous la responsabilité de D. Arondeau LP CASANOVA et C. Charvet- Néri LP 1^o FILM.*
 Page 12: Hétérogénéité de Niveau en Volley-ball : Quelle utilité pour les apprentissages sociaux, moteurs et culturels *par D. Bonnet LP PICASSO.*
 Page 31 : Analyse des indicateurs pour l'élaboration des projets financiers de districts UNSS *par H. Bizzotto LP 1^o FILM.*
 Page 33 : Rapport d'activité du district UNSS-LP69 *par H. Bizzotto*

Info LP n°84

Page 2: Edito et présentation de la grille de stage par F. Flacheron, LP BERARD.
 Page 4: Compte-rendu sur l'évaluation Badminton par M. Chapignac du LP MAGENTA.
 Page 5: Grilles d'évaluation Badminton par I. Lyonnet du LP LABBE et le collectif.
 Page 6: L'épreuve de volley-ball au CAP-BEP par C. Charvet-Néri du LP 1^o FILM.
 Page 10 : L'épreuve de marche adapté par M.Chapignac et C. Charvet-Néri.
 Page 13 : Éducation et culture scolaire en $\frac{1}{2}$ fond scolaire par D. Bonnet du LP PICASSO

Info LP n°85

Page 1: *Edito par Denis ARONDEAU, LP CASANOVA.*
 Page 3: Solliciter les ressources affectives de l'élève en escalade *par F. MOREL, LP COTON*
 Page 12: L'étape motrice par Joan DESVIGNES, LP CEVERT.
 Page 21 : Solliciter les ressources cognitives par D. ARONDEAU, LP CASANOVA.
 Page 32: « Les défis dégaines » *par N. AFRIAT LP PICASSO.*
 Page 38 : L'Équipement de Protection Individuel par D. ARONDEAU, LP CASANOVA.

Info LP n°86

Page 2: Edito et présentation par D. BONNET (LP PICASSO).
 Page 4 : ... UN PEU D'HISTOIRE: Le RESOLP 20 ans de formation continue par C.Charvet Neri du LP 1er Film.
 Page 8 : ...PRACTIQUES PEDAGOGIQUES
 · Apprendre à nager, un droit pour tous...Par D. Bienvenu et H. Bizzotto du LP 1er Film
 · Aérobie/Step - Un cycle qui marche » par Marie CHAPIGNAC & Isabelle LYONNET
 Page 28: ...LIBRES PROPOS
 · Prof de sport ou prof d'EPS ? par C. Charvet-Néri du LP 1^o FILM.
 · Lettre aux enseignants d'élèves difficiles par Hervé BIZZOTTO du LP 1er FILM
 · Comment déclencher et maintenir la motivation en EPS par le cercle d'étude

Info LP n°87

Page 1: Edito par D. Bonnet, LP P. Picasso
 Page 4: Une démarche de projet par C. Charvet Néri, LP 1er Film. CC3 - Projet de création
 Page 8: Présentation d'un cycle AEROBIC / STEP par I. Lyonnet, LP L. Labé
 Page 11: Chorégraphie collective :Une structure de cycle possible par C. Charvet Néri
 Page 18: Exemple de mise en œuvre : une séance pratique lors du stage . par M. Chapignac, C. Charvet- Néri, I. Lyonnet.

Page 20: Projet de l'élève et démarche de création en Acrogymp par F. Morel, LP P. Coton
 Page 28: Un projet pour l'élève en Acrosport par D. Arondeau, LP Casanova

Info LP n°88

SPECIAL STAGE 2007:
 ENGAGER NOS ELEVES DANS UNE DEMARCHE DE PROJET en CC4
 CC4 - Le projet collectif d'équipe
 Page 3: Trouver sa place et son utilité au sein du collectif par D. Bonnet (LP Picasso) et D. Arondeau. (LP Casanova)
 Page 5: Un projet collectif en basket ball qui génère la mise en projet individuel de l'élève. par H. Bizzotto, LP 1er film
 Page 12 : Une démarche logique dans un cycle de Basket-ball par Arlette Chatagnier LP Jérémie de la Rue (Charlieu -42)

Info LP n°89

SPECIAL STAGE 2008 - Module 1
 UN PROJET D'EPS UTILE ET UTILISE
 Page 2 A quoi sert le projet EPS ? Affiches réalisées par les stagiaires
 Page 7: Synthèse: A quoi sert le projet EPS ? Par D. Arondeau LP Casanova - Givors
 Page 9: Mises en œuvre pédagogique: CC3 L'Acro et le projet d'EPS par F. Morel, LP P. Coton - Néronde
 Page 12: Mises en œuvre pédagogique: lien entre Projet EPS et Contenus en Step-Aérobic par I. Lyonnet, LP L. Labé
 Page 22: Mises en œuvre pédagogique: escalade, Le projet de l'élève au travers des différents projets par H Bizzotto LP du 1^{er} FILM
 Page 27: Mises en œuvre pédagogique: Proposition de cycle escalade Par N. Afriat LP Picasso Givors
 Page 33 : Mise en œuvre pédagogique: Volley Ball Par D. Bonnet LP Picasso -Givors
 Page 40: Mises en œuvre pédagogique: Volley-ball Favoriser l'organisation d'un renvoi collectif Par D. Arondeau LP. Casanova - Givors
 Page 43 : Le projet: quelles limites, quelles difficultés, quelles pistes, quelles solutions... ? par I. Lyonnet, LP L. Labé

Info LP n°90

STAGE 2008 - Module 2: UN PROJET D'EPS UTILE ET UTILISE
 P. 2 Edito : Pourquoi un projet en EPS ? D. BONNET, LP Picasso
 P. 3 Construire un projet pédagogique d'EPS utile et...utilisé I. LYONNET, LP L. Labé
 P. 4 Pilotage par le projet, pilotage d'équipe - Conférence de D. QUEF D. QUEF mis en forme par P. MARTY, LP Casanova
 P. 13 Les Modes d'Entrée du Projet F MOREL, LP Coton O. DUMOULIN, LP Armand
 P. 26 L'analyse du contexte au service d'un projet d'EPS utile et utilisé N. AFRIAT, LP Picasso I. LYONNET, LP L. Labé
 P. 40 Traitement des APSA et grille d'analyse I. LYONNET, LP L. Labé
 P.41 Une programmation peut-elle, doit-elle dépasser les APSA ? D. ARONDEAU - LP Casanova D. BONNET, LP P. Picasso
 P.52 L' UNSS en LP : 10 ans, une tranche de vie H BIZZOTO, LP 1er Film
 P.54 Activité du district LP de l'année 2007-2008: Constats et Perspectives H BIZZOTO, LP 1er Film
 P. 57 projet départemental UNSS du Rhône - LP 2008-2012
 P. 59 Proposition de Projet UNSS de l'académie de Lyon années 2008 / 2012 P. BANIZETTE (Dr UNSS LYON)
 P. 63 Synthèse du stage: vers une évaluation, une régulation du projet I.. LYONNET LP L. Labé zotto

Info LP n°91

Sommaire :

Edito d' I. Lyonnet, LP L. Labé et d' H BIZZOTO, LP 1er Film
 Dossier Spécial Canuts
 Mot de la direction (P.2)
 Mémoires des Canuts (P.3) par JC Luc
 Les Arts du Cirque (P.4) par B Chatelet
 L'AS au LP (P.12) par V Content
 Projet Anim'foot (P.16) par N Podunavac
 Contribution sur le sujet des inaptes en EPS (P.18) par Hervé Bizzotto
 Le VTT au LP Picasso (P.20) par D Bonnet et N Afriat
 Entretien de JP Lepoix (P.22), L'UNSS dans le résoLP par hervé Bizzotto
 Hommage à Anthony Arquillière (P.24) par Steven , Luc et Hervé

Info LP n°92

Edito d' I. Lyonnet, LP L. Labé et d' H BIZZOTO, LP 1er Film
 Grille de stage p3
 2002-2009 Programmes & Projets de la voie pro: Quelles évolutions ? p4 par N AFRIAT
 Référentiel: Modifications entre 2002 et 2009 en Volley Ball p10
 Référentiel: Modifications entre 2002 et 2009 en Musculation p12 par M Theret
 Contribution pour une vision synthétique des programmes 2009 p14- par Hervé Bizzotto
 Du programme au projet p16 par Alain Vigneron IA IPR EPS
 Nouveaux programmes: nouveaux projets ? p18 par les membres du cercle d'étude
 Synthèse des réflexions de groupe du mardi 27/01/09 -p20 par Franck Morel
 Projet EPS & nouveaux programmes: illustration en musculation p22 par I. Lyonnet,
 Annexes 1 à 6 par I. Lyonnet et Hervé Biz

Info LP n° 93

Edito p1 d' I. Lyonnet, LP L. Labé et d' H BIZZOTO, LP 1er Film
 Grille de stage p3
 Eléments à considérer pour élaborer une programmation p4 par Olivier Dumoulin
 Programmation et Programme: orienter les choix !! p6 par I. Lyonnet,
 Des exemples de ré actualisation de projets (en construction) p8 LP Mimard, Claudel , 1^{er} Film
 Démarche de traitement des APSA et modèle de grille p14 par I. Lyonnet,
 Des exemples d' APSA Niveau 3 p16 par T Bertrand, O Dumoulin, H Bizzotto, B Gueye , S Martel, N Afriat
 Un exemple détaillé en Aérobie—Step p24 par I. Lyonnet,
 Illustrations pratiques en Gymnase p30 par Dominique Bonnet et Marc Theret

Info LP n° 94

Edito d' I. Lyonnet, LP L. Labé et d' H BIZZOTO, LP 1er Film
 Dossier Spécial T Garnier- BRON
 Mot de la direction (P.2)
 Nos conditions matérielles (P.3) par S Martel
 Dossier échauffement (P.4) par T Bellivier
 Transfert et sens en sport de raquettes (p 7) S et J Martel
 L'AS au LP (P.8) S Martel et Y Bellivier
 • Manuel à l'usage des professeurs d'EPS de LP (p 10) par M Theret
 La préparation mentale, une stratégie contre l'échec scolaire (p.16) par N Meyssirel
 Un cycle de renforcement musculaire par le circuit training (p.18) par B Gueye

Info LP n° 95

Edito d' I. Lyonnet, LP L. Labé
 • Dossier Spécial sur la scolarisation et l'intégration des élèves handicapés en EPS
 _ Introduction par Régis DUPRE IA IPR EPS LYON et DAFOP (P.2)
 _ Une ouverture et un partenariat... Par Eric Subtil , principal de Collège (P.4)
 _ Table ronde du séminaire, Intervention de Nicolas Jacquemond, Formateur IUFM (P.5)
 _ Luttés et troubles cognitifs par Marie Cros, professeur EPS collège (P.6)
 _ Différents mais ensembles par Hubert Mangold, prof. EPS Lycée (P.8)
 _ De l'EPS adaptée verspar Hervé Bizzotto, prof EPS LP (P.10)
 _ Articles des membres du cercle d'étude
 _ Compte rendu d'une expérience .en fauteuil par Pascale MARTY (LP Casanova) (P.12)
 • L'autorité de grand papa est morte par Dominique Bonnet -LP Picasso (P. 14)
 • Un cycle de renforcement musculaire, par Bruno Gueye suite de l'infoLP 94 (P.18)

Info LP n° 96

Edito d' H BIZZOTO, LP 1er Film
 Dossier Spécial C Claudel -Lyon
 L'éducation physique et sportive peut -elle être encore au coeur d'un projet ? (P.2) par M Theret
 Propos liminaires (P.6) par J Metzler
 Synthèse des projets, (P.8) par M Theret
 A priori (p 10) par M Theret
 Etat des lieux et des personnes (p.11) par M Theret
 TRZ au lycée pro C. CLAUDEL (p.12)
 TRZ au lycée pro C. CLAUDEL n°2 (p13)
 Les caractéristiques des élèves de Camille CLAUDEL en EPS (p14)
 Etats d'âme sur mon A.S (p16) par G Leroux
 Qu'avons-nous produit qui mérite d'être partagé ? (p18)
 Le projet de main en main (p19) par M Theret
 En conclusion Pluie d'atomes et de clinamen.(p20)

Info LP n° 97

Edito p1 d' I. Lyonnet, LP L. Labé
 Des photos p2
 Grille de stage p3
 Questions préalables p4 d' I. Lyonnet, LP L. Labé
 Problématique du stage p6 d' I. Lyonnet, LP L. Labé et N Afriat
 Lancement du stage p8
 Gestion de la diversité en cirque dans nos classes de LP p10 par Cécile Vigneron
 Analyse p20
 Conclusion p21

Info LP n° 98

Edito p1 d' H BIZZOTO, LP 1er Film
 Grille de stage p3
 Synthèse des échanges p4 d' I. Lyonnet, LP L. Labé
 Identification des problèmes p10
 Gérer ou traiter l'hétérogénéité p12 par N Afriat
 Vers une pratique des arts du cirque simplifiée p23 par B Chatelet
 2 Exemples en VB p26 par M féret et S Martel
 Fais ta programmation p36 par M Theret
 Projet, programmation et logique curriculaire p39 par D Arondeau
 Projet UNSS du district LP 2010-2013 p43 par les coordonnateurs UNSS

Info LP n° 99

Edito p1 d' H BIZZOTO, LP 1er Film

- Grille de stage p3
 - L'évaluation, un outil au service des élèves p4 d' I. Lyonnet, LP L. Labé
 - Un éclairage en rugby p9 par N Meyssirel et R Large
 - Proposition Course en Durée p14 par N Tourneur et S Martel
 - Des observations en Hand-Ball p16 par O Dumoulin et H Bizzotto
 - « Du quoi apprendre... au quoi évaluer ? » en Badminton p20 par I Lyonnet
 - Evolution des valeurs du système éducatif compte tenu de l'impact du développement de l'union européenne et de la globalisation économique p21 (par P Marty et A Chatagner)
 - Les compétences Méthodologiques et sociales p24 par M Theret
 - Les Problèmes liés à la Rénovation de la voie professionnelle p25 par V Simonet
 - Fonctionnement du RésolutionLP p26
- Annexe 1 -PPT Course en Durée
 Annexe 2 - Présentation en Hand Ball
 Annexe 3- Document du Badminton
 Annexe 4- CMS

Info LP n° 100

Edito de Nicolas Afriat

Dossier Spécial LP 1er FILM LYON

Introduction par le Proviseur du Lycée (P.2)

Présentation de la problématique de l'EPS au lycée (P. 3) par

H.Bizzotto

Le projet d'EPS (P.4) par l'équipe EPS

Un exemple d'application des programmes pour la filière Esthétique

(P.7) par H.Bizzotto

La programmation de CP et d' APSA pour les filières (P. 10) par

H.Bizzotto

Une rentrée avec les 2nde CAP APR (p12) par Marie Féret

Un exemple de contenus d'enseignement en relais vitesse (P.15) par

H.Bizzotto

Une application des SF et SF liés aux apprentissages en BF(P.17) par

H.Bizzotto

Le Projet d'AS (P.19) l'équipe EPS

L'accueil des élèves (P. 20) par Nicolas Tourneur

Les Projets d'accompagnement personnalisé (P. 22) par Marie Féret

et Nicolas Tourneur

Développement de l'EPS/AS grâce au dispositif demain en main (P.28)

par H.Bizzotto

Regards extérieurs (P 30) par les collègues du lycée et accompagnateurs des séjours éducatifs.

La grande Dame....l'UNSS (p 36) par H.Bizzotto en collaboration

avec Patrick Banizette

Photos des séjours collectifs (p 38)

Conclusion d'Isabelle LYONNET

INDEX THEMATIQUE

Problématiques professionnelles	N° InfoLP
Apprentissage	60, 67
Attitudes	57, 69
Citoyenneté	65, 66, 67, 68
Compétences	67, 68, 74, 76, 77, 78, 99
Connaissances	51, 58, 64, 70, 73
Déplacement	56
Evaluation, certification	51, 58, 79, 80, 84, 90, 99,
FPC	77
Genre, Mixité	67, 70, 81
Gestion de conflit, violence, ...	71, 72, 86, 95
Gestion des groupes, équipe	66, 88
Hétérogénéité	82, 83, 98
Hommage	62, 91
Inaptitude, CM, Handicap	51, 72, 74, 91, 95,
Intervenants extérieurs (prise de notes, compte rendu)	57, 66, 69, 71, 74, 76, 77, 80, 83, 90, 91, 92, 95, 97
Motivation	57, 86
Programmation d'APS	51, 77, 78, 90, 93, 98, 100
Programmes, Textes officiels	56, 58, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 75, 76, 78, 92, 93
Projets EPS, de l'élève, etc...	87, 87, 88, 89, 90, 92, 93, 96, 98, 100
ResoLP – Cercle d'étude	55, 58, 66, 72, 86, 99
Sécurité	81, 82
Tice	75
UNSS, Association Sportive Sport scolaire	52, 55, 56, 58, 60, 63, 64, 66, 67, 69, 70, 75, 76, 78, 81, 83, 90, 91, 94, 96, 98, 100

Un corps, des cris TOME 2 -Volume 1



INDEX THEMATIQUE PAR ACTIVITES



	APSA	N° InfoLP
CP1 Réaliser une performance motrice maximale à une échéance donnée	Course de Demi-Fond	61, 76, 77, 81, 84
	Courses de Haies	67
	Course de Relais Vitesse	100
	Natation	86
CP2 Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains	C.O.	76, 82
	Escalade	68, 72, 85, 89
	VTT	91
CP3 Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou esthétique	CP3	68, 76, 78
	Arts du Cirque	81, 91, 97, 98
	Acrosport	74, 81, 87, 89
	Chorégraphie Collective	87
CP4 Conduire et maîtriser un affrontement individuel et collectif	CP4	83, 87
	Badminton	59, 66, 68, 84, 99
	Basket	51, 88
	Boxe française	100
	Foot (en salle)	68, 72, 75, 91
	Hand Ball	99
	Rugby	99
	Sports Co	51, 60, 72
	Sports raquettes	59, 94
	Tennis de Table	59, 79
Volley ball	51, 77, 78, 83, 84, 89, 92, 98	
CP5 Réaliser et orienter son activité physique en vue de l'entretien de soi.	CP5	75, 77, 79, 80
	Aerobic	74, 78, 80, 86, 87, 89, 93
	Course en durée	78, 80, 99
	Musculation	73, 75, 77, 80, 92, 94
	Step	75, 86, 87, 89, 93
Autres	Aquagym	68
	Echauffement	94
	Marche adaptée	84
	Relaxation	74



UN
CORPS
DES
CRIS
UN
CORPS
DES
CRIS
UN
CORPS
DES
CRIS
UN
CORPS
DES
CRIS

25 ans
1987-2012

Gazette
édition limitée

