



FICHE GRIMPE EN TÊTE

*Groupe ressource escalade
Académie de Lyon*

*Marie-Laure GUY, Béatrice JALLADE-CECCHINI, Éric LETELLIER, Cédric MARTIN, Christophe MIGNARD, Yannick SIMON.
Sous la direction de Pierre-Etienne TAILFER, IA-IPR Education Physique et Sportive*

Novembre 2017

La grimpe en tête s'inscrit dans la continuité de la grimpe en moulinette, en ce sens elle repose sur des apprentissages réalisés en tant que grimpeur et assureur, mais également au niveau de la cordée, avec la co-vérification systématique de la chaîne d'assurance : les baudriers, encordement, frein d'assurance, les dégaines, les ancrages.

Côté élèves :

Au niveau du grimpeur :

1. Équilibre construit sur trois appuis dans des situations variées (l'élève est capable de grimper et désescalader une voie en corde molle).
2. Maîtrise de la désescalade, pour pouvoir redescendre à la position de moindre effort précédente (PME).
3. Chute active en moulinette maîtrisée (l'élève s'écarte du mur et met ses pieds en avant pour se protéger en cas de chute).

Au niveau de l'assureur :

4. Assurance en moulinette maîtrisée : l'assureur gère la progression de son grimpeur à l'ascension mais également en désescalade sans le gêner, ni l'équilibrer.
5. Posture dynamique avec pieds décalés et jambes fléchies : prise d'information constante, placement et déplacement s'adaptant aux évolutions du grimpeur pour ne pas rester dans l'axe de chute, ni le gêner dans sa progression.

Au niveau de la cordée :

6. Co-vérification systématique de la chaîne d'assurance.
7. Respect mutuel, rapport d'entraide permettant l'évolution dans un climat de confiance et de calme.
8. Communication claire et concise.

Côté enseignant :

L'escalade en tête ne s'improvise pas, elle nécessite de se former afin de permettre un enseignement sécuritaire. Il ne s'agit pas seulement d'apprendre aux élèves à donner du mou afin de permettre le mousquetonnage mais de développer de véritables compétences (connaissances, attitudes et capacités) tant pour l'assureur que pour le grimpeur.

Contrôles préalables (identiques fiche moulinette) :

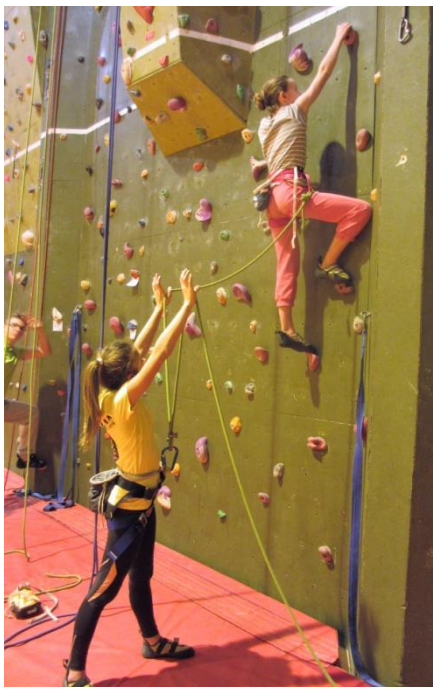
1. Vérifier la facilité d'utilisation des mousquetons du relais et la position des dégaines (cf. fiche contrôles préalables)
2. Vérifier la disposition des cordes : alternance des couleurs, longueur adaptée à la longueur de la voie.
3. Vérifier la mise en place et la continuité des tapis conformes à la norme
4. Ajuster le poids des grimpeurs dans les cordées en fonction des compétences de l'assureur.
5. Vérifier la mise en place correcte et ajustée des baudriers élèves.
6. Vérifier, à chaque départ, la chaîne d'assurance de la cordée (nœud + Frein)

En action, descriptif linéaire.



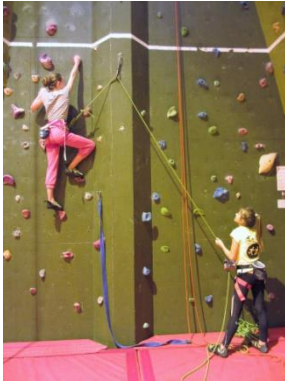
Préparation de l'ascension (grimpeur au sol)

Connaissances/Capacités	Attitudes
Encordement du grimpeur.	La sécurité de la cordée commence avant le départ du grimpeur : je dois anticiper les risques afin de les limiter.
Passer la corde en revue avec une main en continu sur celle-ci afin de vérifier qu'aucun nœud ou boucle ne puisse ensuite gêner l'assureur. Corde lovée au pied du mur et placée côté brin de vie.	
Faire un nœud (queue de vache) en bout de corde pour éviter une éventuelle sortie du frein d'assurage. ATTENTION : en milieu naturel ou SAE de grande hauteur, encordement de l'assureur obligatoire	
Pose du frein à 2 ou 3 mètres du nœud d'encordement du grimpeur (longueur nécessaire pour aller jusqu' à la première dégainé).	
Vérifier la surface du sol pour qu'il n'y ait pas d'objet au pied des voies.	
Co-vérification de départ : encordement, frein d'assurage, nœud en bout de corde.	


Départ et ascension du grimpeur

Connaissances	Capacités	Attitudes
Départ du grimpeur donné par l'assureur après la co-vérification et feu vert de l'enseignant.		
Afin d'éviter l'enfourchement, le grimpeur ne doit pas avoir la corde entre les jambes mais placée sur le côté, de préférence du côté de la main qui va mousquetonner la 1ère dégainé.		
<p>Pour l'assureur « Je suis pareur jusqu'à la première dégainé ».</p> <p>La parade ne sert pas à ralentir la chute du grimpeur mais à éviter qu'il ne tombe sur le dos.</p>	<p>Parade jusqu'à ce que la première dégainé soit mousquetonnée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entre omoplates et bassin, mains ouvertes et décalées. - En gardant un brin de corde dans chaque pouce. - Pieds décalés (pour être stable). - Légèrement en arrière et pas en dessous du grimpeur. - En étant très vigilant. 	<p>Rester concentré sur l'évolution de son grimpeur.</p> <p>Se montrer bienveillant avec son grimpeur : encourager et, éventuellement rassurer et conseiller.</p>
		

Suite de l'ascension (1)

Connaissances	Capacités	Attitudes
 <p>Attention : mousquetonnage à bout de bras, trop haut au-dessus de la tête = chute de grande ampleur et risque de retour au sol sur les 3 premières dégaines car : un mètre de corde en main = 3 à 4 mètres de chute.</p> <p>Pour l'assureur : « Première dégaine mousquetonnée, je deviens assureur ».</p> <p>Quand le risque de retour au sol est dépassé je gère le risque d'enfourchement (chute sur la corde de l'assureur) voire de retournement.</p>	<p>Arrivée à la première dégaine</p> <p>Pour le grimpeur, mousquetonner la première dégaine :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Où ? Mousquetonnage à partir d'une bonne prise. - Comment ? Prise de main tenue bras tendu si possible (PME), dégaine entre visage et nombril, équilibre stable sur 3 appuis. - Attention au passage de la corde dans la dégaine : brin sortant de la dégaine (cf schéma joint page 6).  <p>Pour l'assureur : dès que le grimpeur a mousquetonné :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verrouillage des mains sur la corde et main basse qui bloque. - Il se décale et se met contre le mur. La corde doit être plaquée contre le mur, côté opposé au grimpeur (attention, pas de cordées trop proches). Dans le même temps il recule un peu pour reprendre du mou. - Il se positionne pieds décalés. 	<p>Rester concentré sur l'évolution de son grimpeur.</p> <p>Se montrer bienveillant avec son grimpeur : encourager et, éventuellement rassurer et conseiller.</p>
<p>Pour l'assureur : connaître et identifier les signes précurseurs d'une chute éventuelle : tremblements, tergiversations, mousquetonnage en situation difficile, déséquilibres, demande d'aide à l'assureur...</p>	<p>Le grimpeur progresse vers la 2^{ème} dégaine. Au cours de l'ascension il devra veiller à ne jamais avoir la corde derrière la jambe afin d'éviter le risque de retournement en cas de chute.</p> <p>L'assureur donne du mou en trois temps:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. La main basse pousse la corde vers le frein d'assurage en formant une boucle, et la main haute tire la corde à travers le frein d'assurage. - 2. La main haute coulisse sur la corde pour venir se positionner et la serrer juste au dessus du système d'assurage. - 3. La main basse coulisse sur la corde pour venir se positionner contre la cuisse et serrer la corde à ce niveau là. <p>(Cf. illustration des mises en œuvre page 6).</p> <p>L'assureur est toujours sur le côté et contre le mur, équilibré sur ses appuis.</p>	<p>L'assureur se montre vigilant et doit immédiatement signaler les erreurs éventuelles du grimpeur : yoyo, oubli de mousquetonnage, corde derrière la jambe.</p> <p>cf. fiche erreurs ci-après.</p>

Suite de l'ascension (2)

Connaissances	Capacités	Attitudes
	<p>Le grimpeur mousquetonne la 2^{ème} dégainé en faisant attention de prendre la corde juste après le nœud et au-dessus de la dégainé.</p> <p>Si besoin l'assureur reprend du mou en ravalant la corde (attention, on respecte les 5 temps d'assurage) tout en s'écartant de l'axe ou en reculant un peu.</p> <p>En cas de chute avant la 3^{ème} dégainé : l'assureur bloque au maximum la corde pour empêcher le retour au sol en restant équilibré sur ses appuis.</p>	<p>L'assureur se montre vigilant et doit immédiatement signaler les erreurs éventuelles du grimpeur (yoyo, oubli de mousquetonnage, corde derrière la jambe).</p>
	<p>Le grimpeur mousquetonne la 3^{ème} dégainé.</p> <p>A partir de ce moment, l'assureur peut se remettre dans l'axe de la voie et prendre un peu de recul.</p> <p>Selon le lieu de pratique et d'expertise des élèves l'assurage dynamique pourra progressivement être utilisé. ATTENTION cela nécessite un temps d'apprentissage long et spécifique.</p>	

Arrivée au relais

Connaissances	Capacités	Attitudes
<p>Le mousquetonnage du relais peut être un moment critique pour l'élève soit parce que le mousqueton du relais est difficile à manipuler, soit parce que l'élève est très fatigué. Solution : utiliser une longe pour se vacher (cf. SA7 p : 10).</p>		

Focus attentionnels de l'enseignant lors de la grimpe en tête

Confort psychologique :

La grimpe en tête est très coûteuse au plan psychologique pour les élèves, il est fondamental d'organiser un climat de confiance notamment en respectant au mieux les appréhensions (souci d'une grande progressivité). Il est nécessaire d'alterner les situations d'apprentissage en bloc, en moulinette et en tête afin de maintenir un niveau de vigilance élevé notamment en fin de leçon.

La période critique se situe notamment au moment du mousquetonnage des trois premières dégainés :

RISQUE DE RETOUR AU SOL DU GRIMPEUR EN CAS DE CHUTE.

Donc l'enseignant doit bien veiller :

- à ce que l'assureur soit contre le mur et décalé par rapport à la voie ;
- à ce que l'assureur ait les mains placées loin du frein, en pronation (pouces vers le haut) et pouce verrouillé sur la corde (corde pleine main) ;
- à ce que le grimpeur mousquetonne les dégainés lorsque celles-ci se trouvent entre la hauteur de la tête et du baudrier,
- à insister sur l'importance d'être bien placé pour mousquetonner : bonne prise dans la main et position équilibrée (PME).



Les mises en œuvre

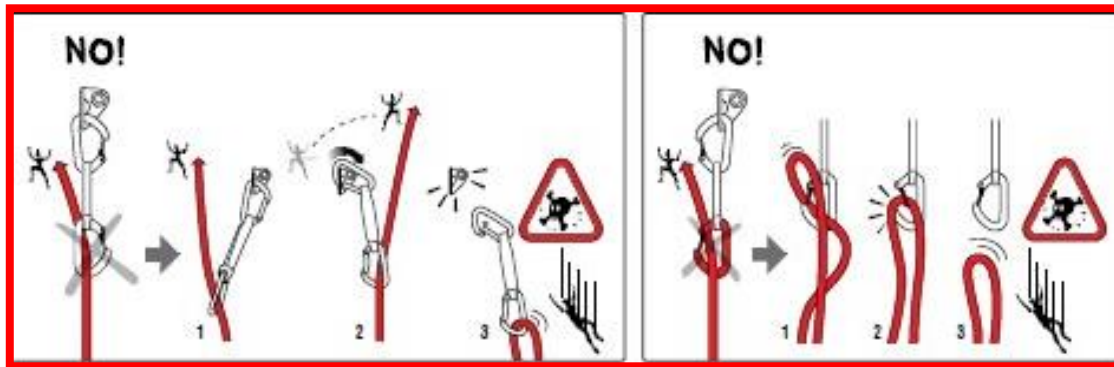
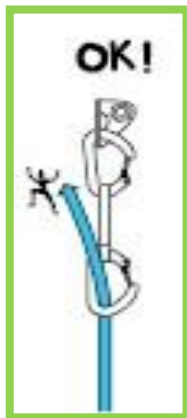
L'assurage

<p>Position initiale ou position d'attente. « Main basse contre la cuisse »</p>	<p>Temps n°1 : La main basse pousse la corde vers le frein d'assurage en formant une boucle, et l'autre main tire la corde à travers le frein d'assurage.</p>	<p>Temps n°2 La main haute coulisse sur la corde pour venir se positionner et la serrer juste au dessus du système d'assurage.</p>	<p>Temps n°3 La main basse coulisse sur la corde pour venir se positionner très vite contre la cuisse et serrer la corde à ce niveau là. Retour à la position initiale.</p>

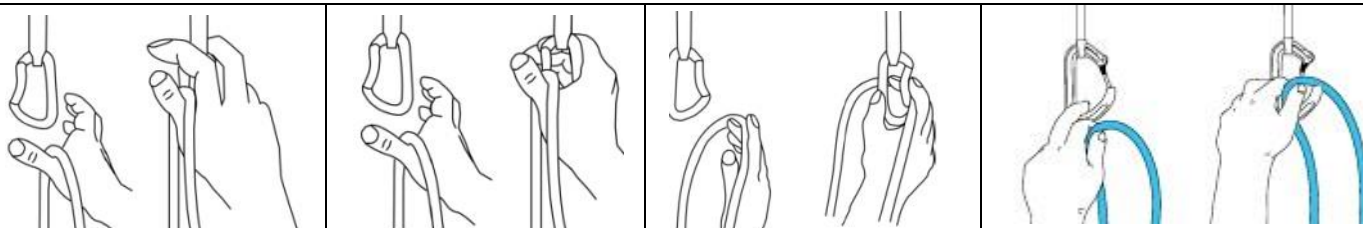
Le mousquetonnage

Rappels sécurité :

Illustrations par Petzl



Il existe différentes techniques pour mousquetonner, il faut les essayer et faire un choix personnel.



La gestion du mou : pas de corde tendue pour ne pas gêner le grimpeur. L'assureur donne la longueur de corde juste nécessaire et ajuste la tension avec les mains et en se déplaçant.

Le pré-mousquetonnage des deux premières dégaines

Solution 1: Un grimpeur vient de réaliser intégralement la voie en tête et a mousquetonné le relais. Lors de la redescente il démousquetonne toutes les dégaines sauf les deux plus basses (le relais reste mousquetonné). De cette manière, en tirant le brin venant de l'assureur la corde restera passée dans les dégaines qui seront alors **prémousquetonnées**. Il faudra retirer le frein de la corde et le repositionner avant le démarrage du grimpeur suivant.

Solution 2: La corde est installée en moulinette. Lorsque l'élève redescend de son ascension il mousquetonne le brin venant de l'assureur dans les deux premières dégaines (bas de voie). De cette manière, en tirant le brin venant de l'assureur elle restera passée dans les dégaines qui seront alors **prémousquetonnées**.

Solution 3: Utilisation d'une perche télescopique de type beta stick ou d'une autre solution sûre.

Planification de l'enseignement

Ce qui doit être abordé :

Assurer en tête :

- La gestuelle spécifique de l'assurage en tête : gestion du mou et de l'adaptation rapide de la tension de la corde aux besoins du grimpeur et à sa situation ;
- Préparation de la dimension émotionnelle de la chute en tête (coté assureur) ;
- Gestion de la chute du grimpeur ;
- La dimension temporelle de cet assurage :
 - avant le premier mousquetonnage ;
 - du premier mousquetonnage jusqu'au troisième ;
 - du troisième jusqu'au mousquetonnage du relais de fin de voie.

Grimper en tête :

- La gestuelle spécifique du mousquetonnage (technique et équilibration) ;
- Préparation de la dimension émotionnelle de la chute en tête (coté grimpeur) ;
- Apprentissage de la chute active ;
- La technique pour effectuer le mousquetonnage de fin de voie (éventuellement longe au relais) ;
- La communication précise (codifiée) et apaisée au sein de la cordée.

Propositions de situations d'apprentissages

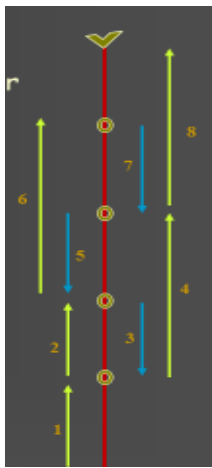
1. Mousquetonnage du « brin de corde école » dans les dégaines lors d'une traversée.

But	Critères de réalisation	Critères de réussite	Variables
Mousquetonner les dégaines à l'endroit lors d'une traversée. (Compétence obligatoire pour grimper en tête.)	-Trouver une bonne prise et s'équilibrer sur 3 appuis pour pouvoir lâcher une main. -Passer le « brin de corde école » correctement dans la dégaine : brin du grimpeur qui sort de la dégaine du côté opposé au mur (cf. schéma p 6). -Etre capable de repérer si la dégaine est mousquetonnée à l'endroit ou non (pour l'observateur).	-Corde mousquetonnée rapidement et dans le bon sens : la corde « jaillit » du mur (cf. schéma p 6). -Pas de chute lors du mousquetonnage. - Validation de l'observateur.	Mousquetonner main droite, puis main gauche. Technique utilisée pour mousquetonner : au choix de l'élève en fonction de ses goûts, de sa morphologie...


2. Désescalade en moulinette

But	Critères de réalisation	Critères de réussite	Variables
Pour l'assureur : apprendre à donner et à gérer du mou.	Pour donner du mou en trois temps : - 1. La main basse pousse la corde vers le frein d'assurage en formant une boucle, et l'autre main tire la corde à travers le frein d'assurage. - 2. La main haute coulisse sur la corde pour venir se positionner et la serrer juste au dessus du système d'assurage. - 3. La main basse coulisse sur la corde pour venir se positionner contre la cuisse et serrer la corde à ce niveau là. Pour donner du mou plus facilement avancer vers la paroi. Contre-assureur conseillé.	Le grimpeur n'a jamais besoin de tirer la corde pour descendre. Corde molle mais pas de boucle de mou .	Allure de désescalade du grimpeur, fluidité. Alterner des phases de montée et de descente au cours d'une voie.


3. Ascenseur avec 2 dégaines

But	Dispositif	Critères de réalisation	Critères de réussite
Pour le grimpeur : S'équilibrer sur 3 appuis pour poser la dégaine. Pour l'assureur : apprendre à donner et à gérer du mou.	En moulinette , partir avec 2 dégaines, poser la 1 ^{ère} dégaine sur le 1 ^{er} spit, puis la 2 ^{ème} sur le 2 ^{ème} spit, redescendre récupérer la 1 ^{ère} et remonter la poser sur le 3 ^{ème} spit, redescendre chercher la dégaine du 2 ^{ème} spit pour aller la poser sur le 4 ^{ème} , puis atteindre le sommet. Démousquetonnage à hauteur de visage (pour rendre obligatoire la désescalade).	 Pour le grimpeur : s'équilibrer sur 3 appuis pour libérer une main afin de poser la dégaine. Pour l'assureur : - Assurer en 5 temps dans les phases d'escalade. - Assurer en 3 temps dans les phases de désescalade.	Arriver en haut de la voie sans avoir eu besoin de réclamer du mou. L'assureur ajuste la tension de la corde en permanence.

4. Escalade en moulinette et mousquetonnage d'un « brin de corde école » de 3 à 4 mètres (couleur orange sur la photo)

But	Critères de réalisation	Critères de réussite	Variables	
<p>Pour le grimpeur : mousquetonner le brin école dans les dégaines lors d'une voie en moulinette.</p> <p>Pour l'assureur : se montrer vigilant et signaler immédiatement les erreurs .</p>	<p>Idem précédemment : SA1.</p> <p>Assurance en moulinette (couleur verte).</p> <p>Pas d'assureur sur le « brin de corde école » (couleur orange).</p>	<p>Pour le grimpeur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corde mousquetonnée rapidement et dans le bon sens : la corde jaillit du mur (cf. schéma p 6). - Pas de chute lors du mousquetonnage. - Validation de l'observateur. 	<p>De corde tendue à corde molle (témoin par nœud coulant simple ou élastique).</p> <p>Cotation de la voie.</p>	

5. Escalade avec un double assurance: mouli-tête (2 cordes de couleurs différentes)

But	Dispositif	Critères de réalisation	Critères de réussite	Variables
<p>Pour l'assureur en tête (corde verte): automatiser les temps d'assurance en tête et gérer le mou</p> <p>Pour l'assureur en moulinette (corde bleue): assurer la sécurité en corde molle.</p> <p>Pour le grimpeur : mousquetonner les dégaines correctement.</p>		<p>Pour l'assureur en tête :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Placer le frein sur la corde à 2, 3m du grimpeur : longueur permettant d'atteindre la première dégaine. - Donner du mou quand le grimpeur mousquetonne (cf SA2). - Reprendre le mou en reculant légèrement. 	<p>Pour l'assureur en tête :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pas de boucle de mou en dessous du bassin. - Le grimpeur n'a pas besoin de tirer sur la corde pour obtenir le mou. 	<p>Pour le grimpeur : Poser les dégaines sur le mur.</p>

ATTENTION : Assurance en moulinette pour la sécurité et assurance en tête pour l'apprentissage de la technique d'assurance en tête

A l'arrivée, ne pas passer la corde de la grimpe en tête dans le relais, la descente est uniquement prise en charge par l'assureur en moulinette.

6. Apprentissage de la chute active, atelier vol en mouli-tête

But	Dispositif / Critères de réalisation	Critères de réussite	Variables
<p>Pour le grimpeur : maîtriser son appréhension de la chute, adopter une attitude dynamique dans celle-ci pour se protéger.</p> <p>Pour l'assureur : bloquer la corde.</p>	<p>Travail dans un secteur légèrement déversant et sans volume saillant. L'assurage en moulinette doit être souple pour permettre à l'assureur en tête de sentir quelque chose.</p> <p>Le grimpeur monte en mouli-tête (donc double assurage) jusqu'à l'avant dernière dégaine et chute avec la dégaine au niveau du baudrier :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le grimpeur se repousse de la paroi lors de la chute. - Il garde les mains écartées devant lui, paumes ouvertes <p>et prépare les jambes à amortir le retour sur la paroi.</p> <p>L'assureur en tête, lors de la chute, bloque la corde main basse contre le bassin.</p> <p>Augmenter progressivement la hauteur de chute, sans jamais dépasser l'écart entre 2 ancrages.</p>	<p>Pour le grimpeur : chute rapide, dans les deux secondes avec les deux pieds face au mur.</p> <p>Pour l'assureur blocage immédiat de la corde.</p>	<p>Variation de la hauteur de chute.</p> <p>Réaliser la situation uniquement en tête mais avec un nœud de mule ou queue de vache sur le brin libre en dessous du frein quand le grimpeur a ses pieds à plus de 2 mètres ou mettre en place un contre-assurage du professeur au moment de la chute.</p>

ATTENTION : veiller à conserver un climat psychologique favorable à la pratique en ne forçant pas un élève qui ne se sentirait finalement pas prêt à chuter.

VALIDATION obligatoire des **COMPETENCES** du grimpeur en tête et de l'assureur en tête avant d'aller plus loin (voir exemple en fin de document)

7. Atelier relais

But	Critères de réalisation
<p>Pour le grimpeur : apprendre à passer la corde dans un relais identique à celui qu'il trouvera en haut de la voie.</p>	<p>Travail au sol avec un relais factice.</p> <p>Matériel à prévoir : une longe en corde dynamique et un mousqueton à vis.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Avant l'escalade, donc au sol, accrocher le mousqueton à vis à la longe et la fixer sur le baudrier avec un double nœud de huit ou une tête d'alouette selon type de longe (cf illustration). 2. J'arrive au relais, je passe le mousqueton de ma longe dans un des deux points d'ancrage, puis je le visse. 3. Je dis « vaché » à mon assureur. 4. Je demande du mou en disant « du mou » à mon assureur. 5. Je passe la corde dans le ou les mousqueton(s) du relais. 6. Je dis « sec » à mon assureur en haut de la voie. 7. Quand l'assureur tient son grimpeur bien sec il lui dit « c'est bon ». Le grimpeur vérifie que sa longe est molle et qu'il est tenu par la corde. 8. Le grimpeur se met en position de descente, puis se délonge et il dit « OK » à l'assureur. 9. L'assureur dit « c'est parti » et commence à faire descendre son grimpeur.

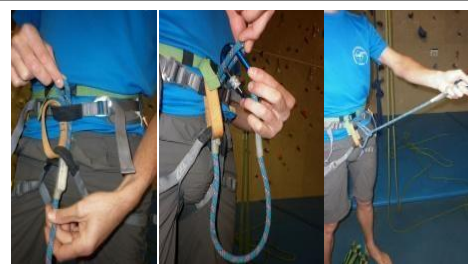
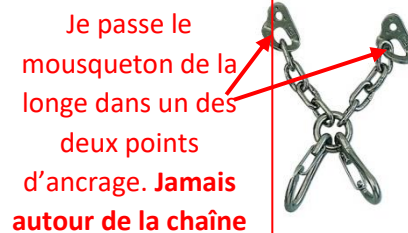


Illustration : passage de la longe dans le pontet du baudrier.



NB: Sur un relais en milieu naturel, il est préférable de se longer sur le point le plus bas (facteur de chute plus faible en cas d'arrachage du point).

FICHE GRIMPE EN TETE

8. Grimpe en tête avec arrêt à chaque dégain

But	Critères de réalisation	Critères de réussite	Variables
<p>Pour le grimpeur : Réaliser une voie en tête en se faisant bloquer après chaque mousquetonnage.</p> <p>Pour l'assureur : Assurer le partenaire et vérifier les mousquetonnages.</p>	<p>Pour le grimpeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mousquetonner les dégaines correctement. - Récupérer, assis dans le baudrier après chaque passage de dégain. - Passer la corde dans le relais. 	<p>Pour le grimpeur : La voie est réalisée entièrement, aucune erreur dans le mousquetonnage des dégaines, le mousquetonnage est rapide.</p> <p>Pour l'assureur : fluidité dans l'assurage, pas de boucle de mou.</p> <p>Pour les deux : bonne communication au relais.</p>	<p>Possibilité de ne s'arrêter que toutes les deux ou trois dégaines, ou à la demande du grimpeur mais avant d'être en situation de « crise ».</p>

Exemple de fiche de suivi des compétences pour assurer et grimper en tête

Nom et prénom de l'élève : _____	SA de référence	Date de validation
Escalade en moulinette en corde molle.	prérequis	
Atelier au sol de placement des dégaines + mousquetonnage de la corde en traversée (main gauche et main droite).	1	
L'ascenseur en moulinette avec 2 dégaines (Succession d'escalades/désescalades en moulinette et assurage en 5 temps / 3temps).	3	
Escalade en "Mouli-tête" : avec double assurage : en moulinette et en tête. ATTENTION, la sécurité reste assurée par l'assureur principal en moulinette sur la première corde.	5	
Atelier de vol en "mouli-tête" avec contre assurage en moulinette, afin de valider les compétences de l'assureur.	6	
Atelier relais, pieds au sol, avec utilisation de longe.	7	
Parade jusqu'au mousquetonnage de la 1 ^{ère} dégain, placement proche et désaxé, puis redescende en moulinette.		
Escalade en tête avec les deux premières dégaines pré-mousquetonnées.		
1 ^{ère} escalade en tête sur voie très facile.		
Compétences pour assurer et grimper en tête validées le :		

Les erreurs et les résolutions

Erreurs :


<p>Pas de parade au départ du grimpeur.</p> <p>Risque : le grimpeur chute au sol.</p>	<p>Parade réalisée sans la corde entre les pouces et pieds non décalés.</p> <p>Risque : l'assureur doit baisser la tête pour reprendre la corde, il perd ainsi le grimpeur de vue et ne pourra pas réagir rapidement en cas de chute.</p>	<p>Parade réalisée les pieds joints.</p> <p>Risque : pas d'équilibre ni d'appui au sol pour pallier à une éventuelle chute du grimpeur.</p>
		



ATTENTION ne jamais réaliser une parade en plaçant les deux mains en dessous du centre de gravité.
Risque de chute avec retournement du grimpeur.



Résolution :

<p>Parade réalisée avec la corde entre les pouces, mains et pieds décalés.</p>	
--	---

FICHE GRIMPE EN TETE

Erreurs :

Grimpeur qui entame sa voie avec la corde entre les jambes.

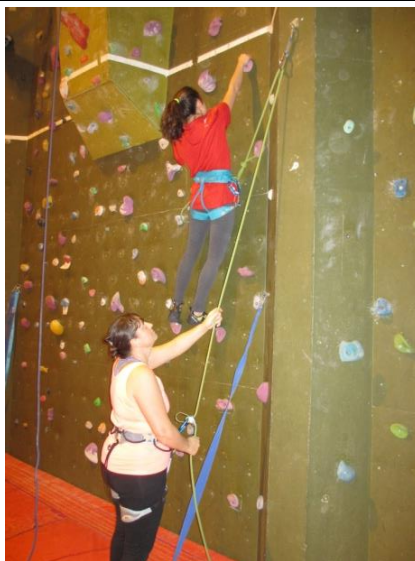
Risque : chute et enfourchement sur la corde, retournement du grimpeur possible (impact possible de la tête contre le mur).

Assureur qui reste dans l'axe du grimpeur.

Risque : chute et enfourchement sur la corde, retournement du grimpeur possible (impact possible de la tête contre le mur).

« Yoyo »

Risque : le grimpeur est bloqué et peut faire une chute importante s'il poursuit.



Résolutions :

Le grimpeur part en mettant la corde sur le côté du premier mousquetonnage.

L'assureur se décale sur un côté ainsi il ne gêne pas son grimpeur et lui évite l'enfourchement de la corde en cas de chute.

Le grimpeur enlève la dégainé du bas et la remet sur la bonne corde (cf. bac) puis continue son ascension.



FICHE GRIMPE EN TETE

Erreurs

Le grimpeur mousquetonne en hyper extension.

Risque : Le grimpeur est déséquilibré et longueur importante de corde inutile, chute de grande ampleur possible.

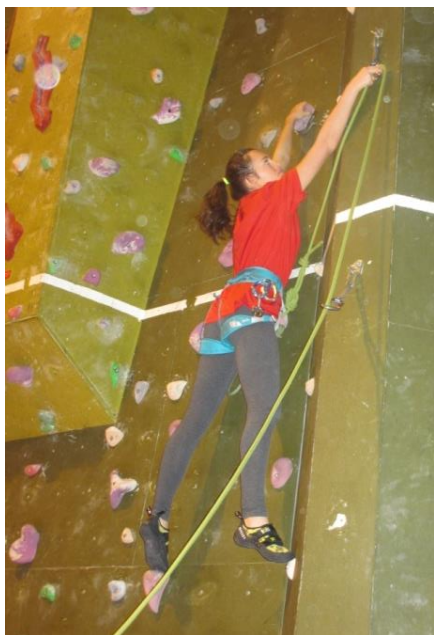
Le grimpeur passe son pied ou sa jambe entre le mur et la corde.

Risques : En cas de chute, brûlure par frottement voire possible retournement du grimpeur avec impact contre le mur.

Le grimpeur oublie de mousquetonner la corde dans la dégainé.

Défaut de vigilance de l'assureur qui ne lui a pas signalé.

Cette erreur est particulièrement grave.



Résolutions :

Favoriser un mousquetonnage en PME avec la dégainé entre le visage et le bassin.

La corde ne passe jamais derrière la jambe.

1. L'assureur doit toujours être vigilant et rappeler au grimpeur la nécessité de mousquetonner la dégainé au plus tard lorsque le bassin l'atteint.

2. En cas d'oubli de dégainé : mousquetonner la dégainé la plus proche, où qu'elle soit, pour se mettre en sécurité.

3. La poursuite de l'ascension ne peut se faire qu'après correction des erreurs (toutes les dégainés doivent être mousquetonnées).

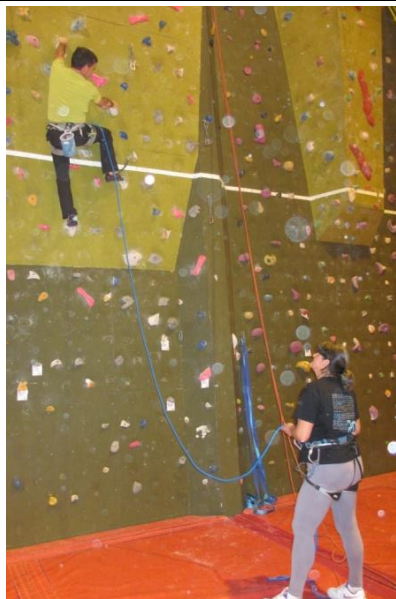


FICHE GRIMPE EN TETE

Erreurs :

L'assureur donne trop de mou.

Risque : chute importante avec retour au sol possible.



L'assureur ne donne pas de mou. La corde est tendue.

Risque : la corde gêne la progression du grimpeur, il est obligé de tirer fort pour avoir du mou et mousquetonner ce qui augmente le risque de chute.



Le grimpeur coince la corde entre ses dents pour tirer du mou.

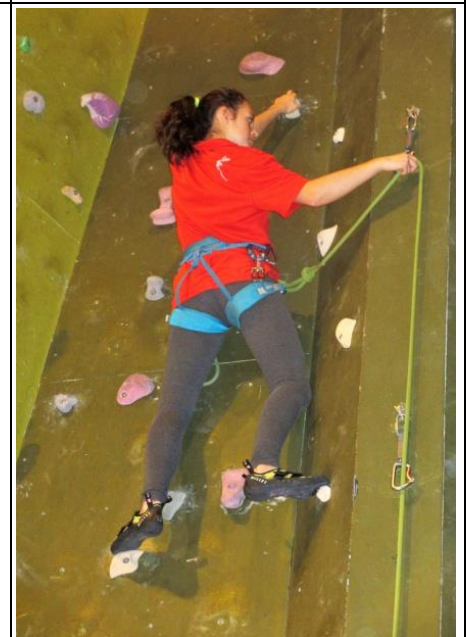
Risque : en cas de chute à ce moment là, grave blessures à la mâchoire.



Résolutions :

L'assureur donne la longueur de corde juste nécessaire, il ajuste la tension avec les mains et en se déplaçant. La corde est molle mais il n'y a pas de boucle de mou.

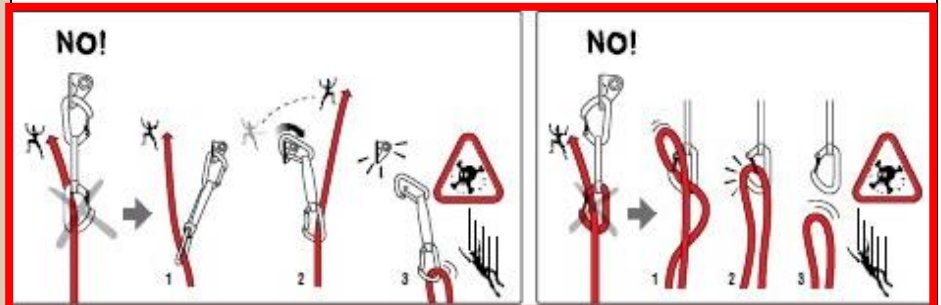
Le grimpeur tire le mou uniquement avec la main avec laquelle il va mousquetonner.



Erreurs :

L'élève mousquetonne dans le mauvais sens.

Risque : en cas de chute au-dessus de la dégaine, le doigt du mousqueton peut s'ouvrir et laisser sortir la corde.



Illustrations par Petzl.

Résolutions :

1. Si l'erreur est constatée immédiatement après le mousquetonnage :

Sachant que le démousquetonnage et le remousquetonnage peuvent être malaisés et présenter un risque, la redescente en moulinette est fortement conseillée.

2. Si le point est dépassé : clipper la dégaine la plus proche dans le bon sens et poursuivre l'ascension.