

SESSION 2023

---

**AGRÉGATION  
CONCOURS INTERNE  
ET CAER**

**Section : ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE**

**COMPOSITION**

Durée : 6 heures

---

*L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.*

*Il appartient au candidat de vérifier qu'il a reçu un sujet complet et correspondant à l'épreuve à laquelle il se présente.*

*Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.*

**NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.**

**Le fait de rendre une copie blanche est éliminatoire**

**Tournez la page S.V.P.**

## INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

► **Concours interne de l'Agrégation de l'enseignement public :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAI	1900A	102	0819

► **Concours interne du CAER / Agrégation de l'enseignement privé :**

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAH	1900A	102	0819





« L'adolescence est un âge marqué par des prises de risque diverses (...) Le but des institutions n'est plus d'essayer d'empêcher les adolescents de prendre des risques par la prévention dans tous les domaines de la vie qui présentent des dangers, mais d'en encadrer les menaces auxquelles ils s'exposent et de proposer un territoire d'expression aux prises de risque. »<sup>1</sup>

**Dans quelle mesure cette réflexion peut-elle orienter l'enseignement de l'EPS dans l'établissement décrit en annexe ?**

Vous illustrerez vos propositions en vous appuyant sur au moins deux activités physiques, sportives, artistiques (APSA), relevant de deux champs d'apprentissage, inscrites dans la programmation de l'établissement.

---

<sup>1</sup>Griffet, J. et Luiggi, M. (2018). La nature du risque. In M. Travert et O. Rey (dir.), L'engagement de l'élève en EPS (pp. 111-119), Dossier EP.S n° 85.

## Annexe – L'établissement scolaire

### 1. Présentation générale

Le collège se situe dans une ville maritime d'un département touristique avec des spécificités géographiques et climatiques – montagnes, littoral, espaces naturels – très attractives. La ville est active et engagée dans la politique culturelle et sportive. Elle participe à l'organisation de l'EPS dans le premier degré. Dans le second degré, des plans spécifiques sont proposés : plan voile scolaire, plan ski scolaire, plan natation. Les équipements sont nombreux et diversifiés dont une piscine et une patinoire disponibles pour le collège. Opéra, musées, cinémathèques complètent l'offre culturelle.

L'effectif du collège se situe autour de 550 élèves depuis de nombreuses années, dont 51% de filles.

Effectifs d'élèves de niveau collège – Année 2021-2022	Établissement
6EME	114
5EME	137
4EME	147
3EME	142
UPE2A	14
<b>Total niveau collège</b>	<b>554</b>

### 2. Caractéristiques sociales

Plus de 40 % des élèves sont boursiers. Ces élèves sont aussi d'origines géographiques ou ethniques diverses. L'établissement connaît un accroissement important d'élèves présentant des troubles d'apprentissage (dyslexie, dyspraxie, dyscalculie...) répertoriés dans les plans d'accueil personnalisés.

Distribution par PCS		2019	2020	2021
Cadres supérieurs et enseignants	Etab	17,4	20,4	21,3
	Acad	23,2	23,3	23,5
Cadres moyens	Etab	7,4	8,8	8,5
	Acad	10,3	10,3	10,3
Employés, artisans, commerçants et agriculteurs	Etab	37,9	37,9	35,6
	Acad	34,5	34,4	34,8
Ouvriers et inactifs	Etab	31,2	25,9	25,3
	Acad	29,2	28,2	27,8
Non renseignées	Etab	6,1	7,0	9,3
	Acad	2,8	3,8	3,6

### 3. Caractéristiques scolaires des élèves

<b>Score moyen des élèves de sixième</b>		2020	2021
Score en mathématiques	Etab	246,4	248,5
	Acad	250,7	255,9
Score en français	Etab	255,2	256,0
	Acad	258,1	263,3

<b>Taux de réussite au DNB et valeurs ajoutées</b>		2021	<b>Taux d'accès de la 6ème vers la 3<sup>ème</sup> et valeurs ajoutées</b>		2021
Taux de réussite brut	90		Taux d'accès brut	87	
Valeur ajoutée / Académie	-1		Valeur ajoutée / Académie	+5	
Valeur ajoutée / France	-1		Valeur ajoutée / France	+7	

<b>Résultats au DNB</b>		2020	2021
Moyennes des points au socle	Etab	313	311
	Acad	307	310
Moyennes des notes à l'écrit de Français	Etab	11,6	9,8
	Acad	12,0	10,2
Moyennes des notes à l'écrit de Mathématiques	Etab	11,5	9,6
	Acad	12,0	10,4

### 4. Projet d'établissement

Axe 1	Mieux former pour mieux réussir au collège
Axe 2	Mieux accueillir pour assurer l'équité au collège
Axe 3	Favoriser une meilleure ouverture du collège

Les différentes instances (Conseil écoles-collège, CESCE, CVC) sont installées et dynamiques. Le projet de vie scolaire est axé sur le bien-être des élèves et le climat scolaire propice aux apprentissages. La crise sanitaire a mis à mal la dynamique présente dans le collège, mais celle-ci commence à revenir.

Deux actions phares sont organisées dans l'établissement :

- un projet est mis en place pour toutes les classes de 5ème et suivi par l'ensemble des disciplines. Pour ce projet, des regroupements d'élèves interclasses sont créés (des « maisons ») afin d'encourager les comportements d'entraide, de coopération et de soutien faisant gagner des points. Les enseignants sont amenés à valoriser les comportements citoyens en attribuant des points aux élèves concernés faisant croître le total de la « maison ». Une cérémonie est organisée en fin d'année scolaire afin de récompenser les « maisons » méritantes. L'EPS y participe avec l'organisation d'activités physiques coopératives en fin d'année pour ponctuer le projet. Il existe également une étroite relation entre les enseignants d'EPS et l'enseignante référente de la classe UPE2A afin de créer un lexique adapté aux activités pratiquées pour une meilleure inclusion de ces élèves.

- un voyage scolaire au ski est organisé pour les classes de 4<sup>ème</sup>, il est aussi l'occasion d'un enseignement véritablement interdisciplinaire.

## 5. Différents parcours éducatifs et participation de l'EPS

**Parcours Citoyen** : à travers leur expérience dans différents rôles sociaux, les élèves apprennent à prendre des responsabilités. La progressivité des attentes est conçue en fonction de l'évolution des capacités des élèves et en créant du lien entre les différentes APSA (exemple : arbitrage en Tennis de Table et en Lutte avec des commandements bien précis et un rôle de « meneur » de la confrontation). Les élèves peuvent ainsi s'approprier des règles de fonctionnement en groupe. Ils ont des occasions concrètes d'apprendre à agir en citoyen responsable.

**Parcours Avenir** : l'EPS participe à ce parcours en laissant la possibilité aux élèves de faire des choix lucides à l'intérieur des situations d'apprentissage (parmi un panel restreint et ciblé en fonction des besoins), de l'évaluation (choix de difficulté de parcours en Course d'Orient par exemple) et de validation des rôles sociaux (avec aide d'une personne, de matériel ou sans). Cette éducation au choix, couplée à la volonté de permettre à chacun d'évoluer au meilleur de ses possibilités, est centrale dans la conception pédagogique et évaluative.

**Parcours Santé** : l'EPS s'attache à prendre en compte la santé dans sa globalité (physique, mentale et sociale) à travers ses pratiques. En effet, chaque APSA, support de l'enseignement, est didactisée pour en proposer une forme collective (même pour les activités individuelles) afin de construire de réelles compétences sociales d'entraide et d'empathie, tout en créant un climat serein propice à un engagement de tous dans les activités physiques par la prise en compte des hétérogénéités (croissance, activité physique, culture physique, etc.).

## 6. Les caractéristiques des élèves en EPS

Qui sont les élèves ?				
	6 <sup>ème</sup>	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup>
Caractéristiques motrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dynamisme, énergie</li> <li>• De bonnes qualités physiques de base (vitesse, coordination)</li> <li>• Homogénéité entre les filles et les garçons</li> <li>• Garçons axés sur le défi/comparaison sociale (comportement d'évitement)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinations perturbées par la puberté (améliorations en 3<sup>ème</sup>)</li> <li>• Baisse d'activité récente liée au Covid</li> <li>• Méconnaissance de ses capacités (projets de course inadaptés)</li> <li>• Difficulté pour sortir de sa motricité usuelle</li> </ul>	
Autres caractéristiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centrés sur l'action et ses effets immédiats</li> <li>• Acceptation des différentes formes de règles</li> <li>• Mixité acceptée</li> <li>• Beaucoup de participation et d'envie de jouer avec et contre les autres</li> <li>• Besoin d'un cadre de fonctionnement du collègue</li> <li>• Quelques pratiques de contournement (dispenses de natation, par exemple)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Commence à s'intéresser au processus et conditions de réussite de l'action</li> <li>• Hétérogénéité dans l'autonomie, peu d'initiatives sans l'aide de l'enseignant</li> <li>• Des difficultés à « se projeter » à court et moyen terme et à faire des choix assumés</li> <li>• Mixité : les élèves sont ensemble sans apprendre ensemble</li> <li>• Acceptation du regard d'autrui en conditions aménagées</li> <li>• Difficulté à accepter les élèves de niveaux différents</li> <li>• Représentations souvent liées à la culture fédérale (rapport à l'arbitre compliqué)</li> </ul>	

## 7. Projet pédagogique EPS

Axes	Objectifs	Actions et mises en œuvre	Indicateurs d'évaluation
<b>Axe 1 :</b> <b>Rendre l'élève auteur de ses apprentissages par sa capacité à s'auto/co-évaluer</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Renforcer le besoin d'autonomie</li> <li>2. Permettre aux élèves de constater les effets de leurs actions et progrès</li> <li>3. Permettre à l'élève de faire des choix</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimiser le temps de pratique effective (consignes, routines, etc.)</li> <li>- Elaborer des projets individuels et collectifs</li> <li>- S'auto et co-évaluer</li> <li>- Proposer des choix de tâches en fonction des besoins et du degré d'autonomie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evolution positive de l'indicateur ciblé</li> <li>- Choix pertinent / projet pertinent</li> </ul>
<b>Axe 2 :</b> <b>Différencier pour permettre à chacun de s'exprimer et de réussir en EPS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individualiser le parcours de formation de l'élève</li> <li>2. Motiver l'élève pour qu'il s'engage et prenne confiance</li> <li>3. Donner du sens aux apprentissages</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre l'engagement de chacun par des contrats individualisés</li> <li>- Permettre de vivre des expériences culturellement significatives</li> <li>- Proposer des indicateurs révélant les apprentissages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes des élèves « non-sportifs »</li> <li>- Nbre d'élèves inaptes</li> <li>- Nbre de « dispenses » en natation (5<sup>ème</sup>)</li> <li>- Pourcentage de non-nageurs</li> </ul>
<b>Axe 3 :</b> <b>Apprendre ensemble et apprendre à apprendre ensemble</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Faire des choix judicieux, prendre des décisions et les assumer</li> <li>2. Développer l'entraide et la coopération</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Endosser des rôles sociaux (arbitre, coach, organisateur...)</li> <li>- Formes de pratique collectives même dans les APSA individuelles</li> <li>- Méthodes pour apprendre à apprendre ensemble</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nbre d'interactions entre les élèves</li> <li>- Manière d'échanger entre les élèves</li> <li>- Remplissage des fiches et compréhension</li> </ul>

## 8. Programmation

Champs d'apprentissage de l'EPS		CA1	CA2	CA3	CA4
<b>Cycle 3</b>	<b>6<sup>ème</sup></b>	Natation Biathlon athlétique	Patinage Savoir nager	Gymnastique Danse	Lutte Rugby
<b>Cycle 4</b>	<b>5<sup>ème</sup></b>	Natation	Escalade Voile (stage massé)	Patinage	Lutte Tennis de table
	<b>4<sup>ème</sup></b>	Relais-vitesse	Course d'orientation	Acrosport	Tennis de table Basket ball
	<b>3<sup>ème</sup></b>	Relais-vitesse Biathlon athlétique	Escalade	Acrosport	Basket ball

## 9. Projet d'AS

Le projet d'AS est structuré autour de trois objectifs :

- Fidéliser les licenciés et féminiser les effectifs en diversifiant l'offre ;
- S'ouvrir au plus grand nombre par des pratiques de loisir ou de compétition ;
- Assumer des responsabilités, élément de la citoyenneté et du vivre ensemble.

APSA	Benjamins		Minimes		Total
	Filles	Garçons	Filles	Garçons	
Tennis de Table	3	14		6	23
Basket-ball	9	24	5	15	53
Renforcement Musculaire	4	2	6	1	13
					89

## 10. Extraits du quotidien de l'établissement

### **(a) Questions à l'ordre du jour de la réunion pédagogique EPS de fin d'année (juin 2021)**

Continue-t-on à proposer une escalade en moulinette ou étudie-t-on la pertinence et la faisabilité d'une escalade exclusivement en bloc ?

Quelle réponse commune peut-on apporter aux familles qui s'inquiètent de voir l'acrosport dans la programmation ?

Comment optimiser la transition école-collège relative au « savoir nager en sécurité » ?

Quelle réponse apporter aux dégradations répétées dans les vestiaires ?

### **(b) Compte-rendu de réunion de l'équipe EPS avec la vie scolaire (décembre 2021)**

L'infirmière est également présente à cette réunion.

Objet : augmentation des demandes de "dispenses" de cours d'EPS, que faire ?

Les taux d'absentéisme et d'inaptitude des élèves en EPS sont peu élevés dans ce collège (1% des élèves maximum). Toutefois, suite au constat partagé de l'augmentation significative des mots de parents voire des certificats médicaux qui entraînent l'absence d'élèves aux cours d'EPS, la vie scolaire et les enseignants d'EPS souhaitent partager leur vision afin d'éviter la prolifération de ces comportements.

Les élèves concernés : autant de filles que de garçons ; plus nombreux à partir de la 5ème et en augmentation jusqu'en 3ème ; les élèves issus de l'une des écoles de secteur (la plus éloignée du collège) sont également plus concernés (explication possible : peu d'EPS dans le primaire, pas d'accès à la piscine). La natation est l'activité la plus contournée avec des raisons "d'allergie", de "rhume passager" ou autres motifs jugés peu convaincants par l'ensemble des participants à la réunion. Lorsque la discussion est menée avec ces élèves, le regard des autres, le sentiment d'incompétence et même l'inquiétude liée à certaines activités (notamment la natation) semblent constituer des raisons plus réelles de vouloir échapper au cours d'EPS. La peur de rater, de ne pas "être à la hauteur" est souvent invoquée.

La situation doit donc être traitée sur deux dimensions :

- Prévention : insister sur le caractère inclusif de l'EPS mise en place, travail sur la confiance en soi et attention portée à la mise en sécurité physique et affective des élèves pour entrer dans les activités.

- Gestion : attention au trajet des certificats médicaux qui doivent être connus de tous, alerte systématique des parents, rappel de la dissociation entre inaptitude temporaire et absence au cours (qui n'est pas décidée par les parents) et rappel à l'obligation scolaire pour l'EPS comme pour toutes les disciplines.

Le compte-rendu de cette réunion sera adressé au chef d'établissement.

***(c) Extrait de compte-rendu du rapport d'un inspecteur dans le cadre d'une visite-conseil (janvier 2022)***

La leçon d'EPS avait comme support l'acrosport avec une classe de 4<sup>ème</sup>. Un groupe de garçons sort en premier des vestiaires et entre sur le praticable. Ils commencent par sauter au-dessus des tapis, tenter des saltos sur le tremplin, se percuter en utilisant des modules en mousse, etc. Ces comportements cessent rapidement lorsque l'enseignant regroupe les élèves face au tableau. Ils reprennent ensuite au cours de la leçon quand l'enseignant passe plus de temps avec un groupe (...).

Un dispositif vidéo est mis en place pour permettre aux élèves de se corriger dans un atelier sur le renversement. Plusieurs élèves en profitent pour tenter des figures insolites devant la caméra.

***(d) Extrait de compte-rendu du conseil pédagogique (mars 2022)***

Les élèves manquent d'autonomie, même en fin de cycle 4. Ils ne font que le strict nécessaire dans leur travail à la maison et ne prennent pas l'habitude d'approfondir le cours ou d'aller plus loin. Certains ne consacrent pas suffisamment de temps au travail scolaire. Ce constat rejoint la difficulté évoquée par plusieurs familles de canaliser le temps passé par leurs enfants devant les écrans. S'en suit un débat sur la pertinence de programmer une action de sensibilisation aux conduites addictives et de renforcer l'éducation à un esprit critique.

## Document d'aide : Les attendus de fin de cycle 3 et de fin de cycle 4

(BO spécial n° 11 du 26 novembre 2015)

	Cycle 3	Cycle 4
<b>Produire une performance maximale, mesurable à une échéance donnée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin</li> <li>*Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée</li> <li>*Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques</li> <li>*Assumer les rôles de chronométreur et d'observateur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Gérer son effort, faire des choix pour réaliser la meilleure performance dans au moins deux familles athlétiques et/ou au moins deux styles de nages</li> <li>*S'engager dans un programme de préparation individuel ou collectif</li> <li>*Planifier et réaliser une épreuve combinée</li> <li>*S'échauffer avant un effort</li> <li>*Aider ses camarades et assumer différents rôles sociaux (juge d'appel et de déroulement, chronométreur, juge de mesure, organisateur, collecteur des résultats, ...)</li> </ul>
<b>Adapter ses déplacements à des environnements variés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel</li> <li>Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement</li> <li>*Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème</li> <li>*Valider l'ASSN conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Réussir un déplacement planifié dans un milieu naturel aménagé ou artificiellement recréé plus ou moins connu</li> <li>*Gérer ses ressources pour réaliser en totalité un parcours sécurisé</li> <li>*Assurer la sécurité de son camarade</li> <li>*Respecter et faire respecter les règles de sécurité</li> </ul>
<b>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Réaliser en petits groupes 2 séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir</li> <li>*Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer</li> <li>*Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Mobiliser les capacités expressives du corps pour imaginer, composer et interpréter une séquence artistique ou acrobatique</li> <li>*Participer activement au sein d'un groupe, à l'élaboration et à la formalisation d'un projet artistique</li> <li>*Apprécier des prestations en utilisant différents supports d'observation et d'analyse</li> </ul>
<b>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou individuel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>En situation aménagée ou à effectif réduit</li> <li>*S'organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque</li> <li>*Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu</li> <li>*Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre</li> <li>*Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l'activité et à l'organisation de la classe</li> <li>*Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de son équipe</li> <li>*Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et du rapport de force</li> <li>*Être solidaire de ses partenaires et respectueux de son (ses) adversaire(s) et de l'arbitre</li> <li>*Observer et co arbitrer</li> <li>*Accepter le résultat de la rencontre et savoir l'analyser avec objectivité</li> </ul>

<sup>2</sup> Arrêté modifié par l'arrêté du 28 février 2022 – création de l'attestation savoir nager en sécurité (ASNS)